

NARBO —
— VIA

OCTOBRE
NOVEMBRE
DÉCEMBRE
JANVIER

2025
2026



AGENDA



SOMMAIRE

ÉDITO	5
1 MUSÉE, 2 SITES	6
L'ACTU DE NARBO VIA	7
VIA DOMITIA, PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE	8
LES ÉVÉNEMENTS ET TEMPS FORTS	10
Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise	10
Journées nationales de l'architecture	11
Ouverture de la Quinzaine franco-japonaise	12
Le Mois du doc : Projection Architecton de V. Kossakovsky	12
Nuit de la lecture : Les jeunes ont la parole	13
LES VISITES, RENCONTRES ET ATELIERS	14
À la découverte des 3 sites	14
Narbo Via Accessible	18
Le Musée autrement	20
Le Musée, un jeu d'enfant	28
LES EXPERTS : RENCONTRES & CONFÉRENCES	32
Vers une viticulture durable	32
Narbonne, histoire sociale d'une capitale provinciale	33
Journée d'étude « Je veux musée - Parents, nourrissons, bienvenue au musée ! »	33
La via Domitia	34
Une brève histoire de migrations avec SOS Méditerranée	35
Le matériel du tirage au sort dans le monde romain antique	35
VENIR EN GROUPE	36
NARBO VIA PRATIQUE	37
CALENDRIER	42
TARIFS	50
RESTONS EN CONTACT	50

ÉDITO



Narbo Via consacre une grande partie de l'automne 2025 à l'architecture, en s'associant comme chaque année aux Journées nationales de l'architecture le 19 octobre, et en programmant le 20 novembre, dans le cadre du Mois du doc, *Architecton*, le beau film de Victor Kossakovsky, voyage à travers la matière qui constitue notre habitat, le béton et son « ancêtre » la pierre, et réflexion sur une architecture durable pour le monde de demain.

Le goût de cet établissement pour la construction se manifeste aussi par un magnifique projet collectif, rendu possible par le

mécénat de la fondation Orange et par un partenariat avec la Mission Locale des Jeunes et le Fablab du Grand Narbonne : Narbo Via invite l'artiste céramiste Magali Satgé à construire avec les jeunes de la Mission Locale, sur les espaces extérieurs à l'entrée du Musée, un phare en céramique de 2 mètres de haut sur le modèle du phare antique identifié au sein du site de Saint-Martin à Gruissan.

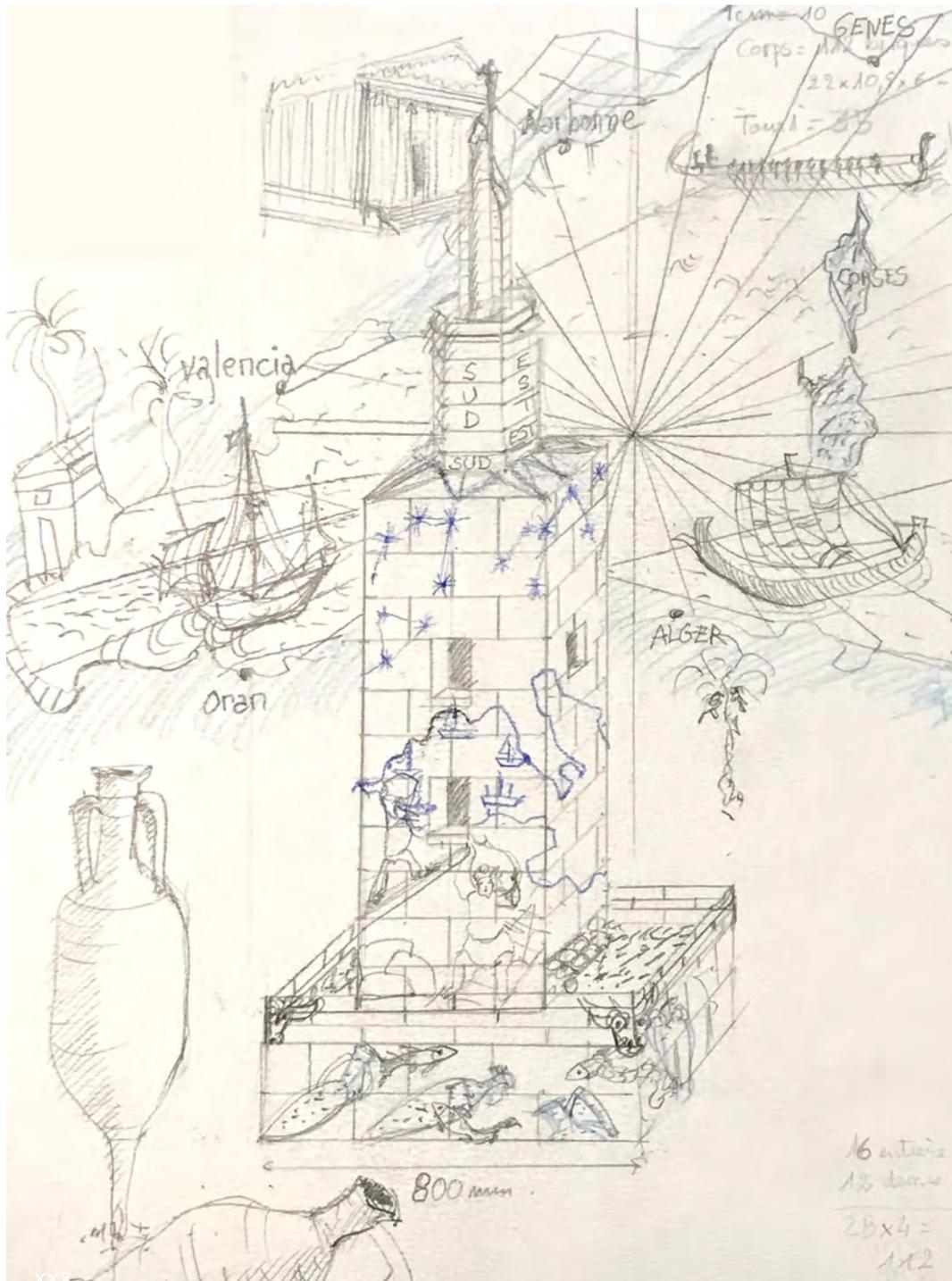
Le choix de la céramique pour la construction de ce phare est une évidence tant ce matériau était omniprésent à l'époque antique, particulièrement pour le voyage et le conditionnement de l'huile et du vin, premiers produits du commerce méditerranéen. La reprise au mois d'octobre d'une fouille sur le site d'Amphoralis, autour d'un four et d'un puits d'argile, vise ainsi à préciser les conditions de production de la céramique sur plusieurs sites languedociens, en particulier grâce aux progrès récents des analyses sur les charbons des bois qui alimentaient le four et sur les graines trouvées à proximité. L'équipe de fouilles dirigée par Stéphane Mauné racontera ses méthodes de travail et évoquera les premières découvertes dans une visite proposée le 30 octobre.

Début décembre, à l'occasion de la Journée internationale du handicap, les manifestations organisées par le musée permettront de mettre en valeur les dernières actions menées avec les professionnels et les associations pour l'accueil de tous les types de handicap au musée et pour l'engagement dans des projets d'art-thérapie. La journée se clôturera avec une pièce de théâtre musical, « *Amie, entends-tu ?* », consacrée à l'action menée par une Ariègoise pour sauver des personnes en butte à l'antisémitisme d'État pendant la Seconde Guerre mondiale, et rassemblant des acteurs et actrices amateurs et/ou porteurs d'un handicap.

Cet automne sera également l'occasion de visiter le parcours photographique consacré par Jean-Claude Martinez à la *via Domitia* au sein de l'exposition permanente du Musée. En complément de cette déambulation photographique, Narbo Via propose des balades hors-les-murs : une randonnée sur les traces de la *via Domitia* avec Marc Pala, fin connaisseur du territoire et de l'histoire des Corbières ; et une balade à vélo entre Narbo Via et l'Île Saint-Martin, en suivant le cheminement proposé par le 3^e épisode du podcast *Au contour de l'eau* qui rassemble les contributions d'archéologues, de botanistes ou de spécialistes du paysage. Enfin, en accueillant l'ouverture de la Quinzaine du Japon en Occitanie le 6 novembre prochain, Narbo Via annonce le programme international de son 5^e anniversaire en 2026. En attendant ces surprises festives qui seront dévoilées dans la prochaine programmation, profitons des découvertes qui nous sont proposées pour l'automne !

Carole Delga

Présidente de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée
Présidente du conseil d'administration de l'EPCC Narbo Via



Esquisse de Magali Satgé pour le projet d'œuvre collective PHARE

1 MUSÉE, 2 SITES

L'établissement public de coopération culturelle (EPCC) Narbo Via rassemble trois lieux dédiés à l'histoire romaine de Narbonne

Le musée Narbo Via, conçu par l'agence Foster+Partners, fait revivre la cité romaine de Narbo Martius. À travers plus de 1 300 pièces exposées, la capitale de la province de Gaule Narbonnaise dévoile ses trésors : une collection de 760 blocs funéraires, des mosaïques et peintures murales dignes de Pompéi, des reconstitutions en 3D de la ville antique et de son port.



L'Horreum, au cœur de la ville moderne, se compose de galeries souterraines construites au 1^{er} siècle avant notre ère. Elles devaient constituer les fondations d'un bâtiment, sans doute un marché ou un entrepôt, dont la recherche n'a pas encore découvert tous les secrets...



Amphoralis, à Sallèles-d'Aude, présente les vestiges d'un ancien atelier de production d'amphores gauloises et de matériaux de construction. Le musée surplombe les fouilles archéologiques tandis qu'un parcours extérieur mène aux reconstitutions du village des potiers dans un environnement préservé.



L'ACTU DE NARBO VIA

> Le PHARE, une œuvre collective dans les jardins du musée

En résonance avec l'exposition « Escale en Méditerranée romaine, les ports antiques de Narbonne » et pour en prolonger la dynamique, un projet d'œuvre collective a été imaginé par les équipes de Narbo Via avec la complicité de l'artiste et céramiste Magali Satgé. Rapidement, l'idée de fabriquer un phare en terre cuite a fait consensus et, d'esquisses en esquisses, le mode opératoire s'est précisé pour permettre sa réalisation cet automne. Ainsi, le PHARE est une œuvre participative en terre cuite réalisée avec des publics volontaires qui interviennent au côté de l'artiste aux différents stades de sa fabrication : confection des briques et de leurs décors, réalisation du socle, élévation, etc. Ce PHARE est un signal qui prendra place à l'entrée du musée Narbo Via, à proximité du canal de la Robine, pour accueillir ses visiteurs et évoquer ainsi la mer, le port, le voyage. C'est aussi, plus précisément, un écho aux vestiges du phare antique de l'Île Saint-Martin qui guidait les bateaux en provenance de toutes les rives de la Méditerranée jusqu'à la cité de Narbo Martius. L'œuvre invite à explorer l'histoire romaine de la ville de Narbonne et à rencontrer les habitants de la cité antique en parcourant le Musée.

Fruit d'une collaboration avec la Mission Locale Jeunes du Grand Narbonne et la Fondation Orange, le PHARE fait l'objet d'une résidence d'artiste de la céramiste Magali Satgé qui façonne l'argile depuis plus de 15 ans en France et à l'étranger, collaborant régulièrement avec les plus grands musées pour des ateliers et créations d'œuvres collectives.

Samedi 04/10, en continu de 15h à 18h :
Ateliers de décors marins

Venez découvrir le projet et vous initier à la gravure sur plaque d'argile pour participer à la décoration du PHARE de Narbo Via !

- 📍 Au Musée – galerie lapidaire
- 🕒 30min
- 👥 Inclus avec le billet d'entrée. Tout public à partir de 7 ans, limité à 6 participants simultanés, sans inscription préalable.



VIA DOMITIA, PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE

Narbo Via rend hommage à l'antique *via Domitia*, la plus ancienne voie romaine de Gaule qui traverse le Languedoc et le Roussillon. Elle a été tracée par le proconsul Cnaeus Domitius Ahenobarbus dès les années 120 avant notre ère, peu de temps après la conquête de la Gaule méridionale par Rome, et a joué un rôle d'axe de circulation majeur à l'échelle de la Méditerranée romaine. Si elle a durablement marqué les paysages, elle a également imprimé fortement la mémoire collective, incitant archéologues, historiens et érudits à retrouver le plus précisément possible son itinéraire.

Depuis quelques années, c'est un groupe de passionnés regroupés dans l'association *Via Domitia-Collectif Occitanie* qui se mobilisent pour

Photographe et commissaire : Jean-Claude Martinez, en dialogue avec l'équipe Narbo Via.

Photographies à découvrir dans le parcours d'exposition permanente du musée, sur les grilles de l'Horreum et dans le jardin d'Amphoralis, jusqu'au 4 janvier 2026.

redonner à la *via Domitia* sa fonction de voie de communication. En fédérant des archéologues, historiens, randonneurs et cyclotouristes, ce collectif travaille à la création d'un itinéraire de randonnée qui suit au plus près possible le tracé de la voie sur près de 250 km, du Rhône jusqu'aux Pyrénées.

Pendant deux ans, le photographe Jean-Claude Martinez a réalisé un travail photographique le long de cette voie mythique, afin de saisir la manière dont elle est « vécue » et pratiquée aujourd'hui par de nombreux acteurs du territoire ou visiteurs de passage. Au travers d'une trentaine de ses photographies, mises en regard des collections du Musée, c'est un itinéraire qui reprend vie et sens, en reliant les vestiges, les lieux et les passionné-e-s de cette histoire millénaire.

📍 3 sites
🆓 Gratuit avec le billet d'entrée au musée.

NarboPhilo : Cheminer : une philosophie ?

Dimanche 05/10 à 10h30

Voir page 21 – Le musée autrement

Visite-rencontre avec Jean-Claude Martinez

Samedi 18/10 à 10h15 et dimanche 14/12 à 14h30

Découvrez l'exposition *Via Domitia* avec le photographe Jean-Claude Martinez, entrez dans les secrets de la fabrication de ses prises de vue panoramiques en grand format et venez partager le temps d'une visite sa passion pour la *via Domitia*.

📍 Au Musée
🕒 1h
🆓 2€ en plus du billet d'entrée. Réservation conseillée, (25 personnes maximum).

Sur les traces de la *via Domitia* – Randonnée sur le sentier des bornes milliaires avec Marc Pala

Dimanche 16/11 de 9h15 à 12h

Disposées tous les mille pas (soit 1481 m), les bornes milliaires rythmaient les voies romaines. Lors de la désaffectation du réseau routier antique beaucoup d'entre elles ont été déplacées et réutilisées comme celles de La Clotte et de La Caussine à Roquefort-des-Corbières. Redécouvertes au XIX^e siècle par des érudits locaux qui les croyaient en place, elles étaient en fait en réemploi dans des bâtiments d'époque médiévale. Au rythme de la marche et guidés par Marc Pala, venez écouter leur histoire et celle de la recherche des itinéraires et voies secondaires de la *via Domitia*.

📍 Départ de Roquefort-des-Corbières (un plan sera envoyé au moment de la réservation).
🆓 Gratuit, réservation conseillée.

Marc Pala, géologue de formation et vigneron, poursuit depuis plusieurs années, par le biais de publications à caractère ethnoarchéologique, une réflexion sur le territoire et l'imaginaire des Corbières orientales. Il fait partie d'un groupe de recherche sur les traces de la *via Domitia* dans l'Aude, affilié à l'association *Via Domitia – Collectif Occitanie*.

📍 La *via Domitia*, un axe majeur dans la traversée des Pyrénées-Orientales aux temps des Romains

Jeudi 11/12 à 18h

Voir page 34 – Les experts : Rencontres & Conférences

Visite-chrono : La borne milliaire et la *via Domitia*

Vendredi 12/12 à 13h20

Voir page 16 – Les visites, rencontres et ateliers

Et aussi :

Embarquez dans une aventure sonore pour découvrir « *La via Domitia : l'aventure de Cneus Domitius Ahenobarbus !* ».

Un récit écrit et interprété par les élèves de Montredon-des-Corbières dans le cadre du concours de « L'école des odyssees de France Inter ».



LES ÉVÉNEMENTS ET TEMPS FORTS

→ RENCONTRES D'ARCHÉOLOGIE DE LA NARBONNAISE

Du mardi 14 au samedi 18/10

Ce festival en accès gratuit, organisé par l'association Arkam, valorise l'archéologie sous toutes ses formes. Partenaire naturel des RAN depuis son ouverture en 2021, Narbo Via s'associe à ce bel évènement et accueille une partie de sa programmation.

- **Soirée d'ouverture : Mardi 14/10, à partir de 18h**
Lors de cette soirée d'ouverture, venez tester deux dispositifs VR qui vous offrent pour l'un, une plongée dans les cloîtres de New-York (production Passé Simple), et pour l'autre, une restitution virtuelle de la cité antique de Vienne (production Benoit Helly).
À partir de 20h, vous pourrez assister à la projection du film « Les cités d'or, histoire d'un grand malentendu » de Josephine Duteuil.
- **Projections officielles : Mercredi 15/10 de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30 – accueil du public à partir de 9h30**
Temps fort des Rencontres, les projections des films en compétition invitent le public à visionner des documentaires récents sélectionnés par l'équipe d'organisation. Les séances de projection sont ponctuées de rencontres et d'échanges avec des intervenants ayant participé à la production de ces films (réalisateurs, producteurs, archéologues, restaurateurs, infographistes...).
- **Archéopop : jeudi 16/10 de 13h30 à 17h30 – accueil du public à partir de 13h**
Archéopop, c'est une demi-journée de rencontre et d'échanges autour de l'archéologie dans la culture populaire. Du cinéma au jeu vidéo en passant par la BD, le manga ou la série TV, comment la culture pop se saisit-elle de l'archéologie et participe-t-elle à la diffusion et à la connaissance des sociétés anciennes ?
- **Visite-rencontre avec Jean-Claude Martinez : Samedi 18/10 à 10h15**
Voir page 9.

📍 Au Musée – auditorium
🆓 Gratuit, réservation conseillée.

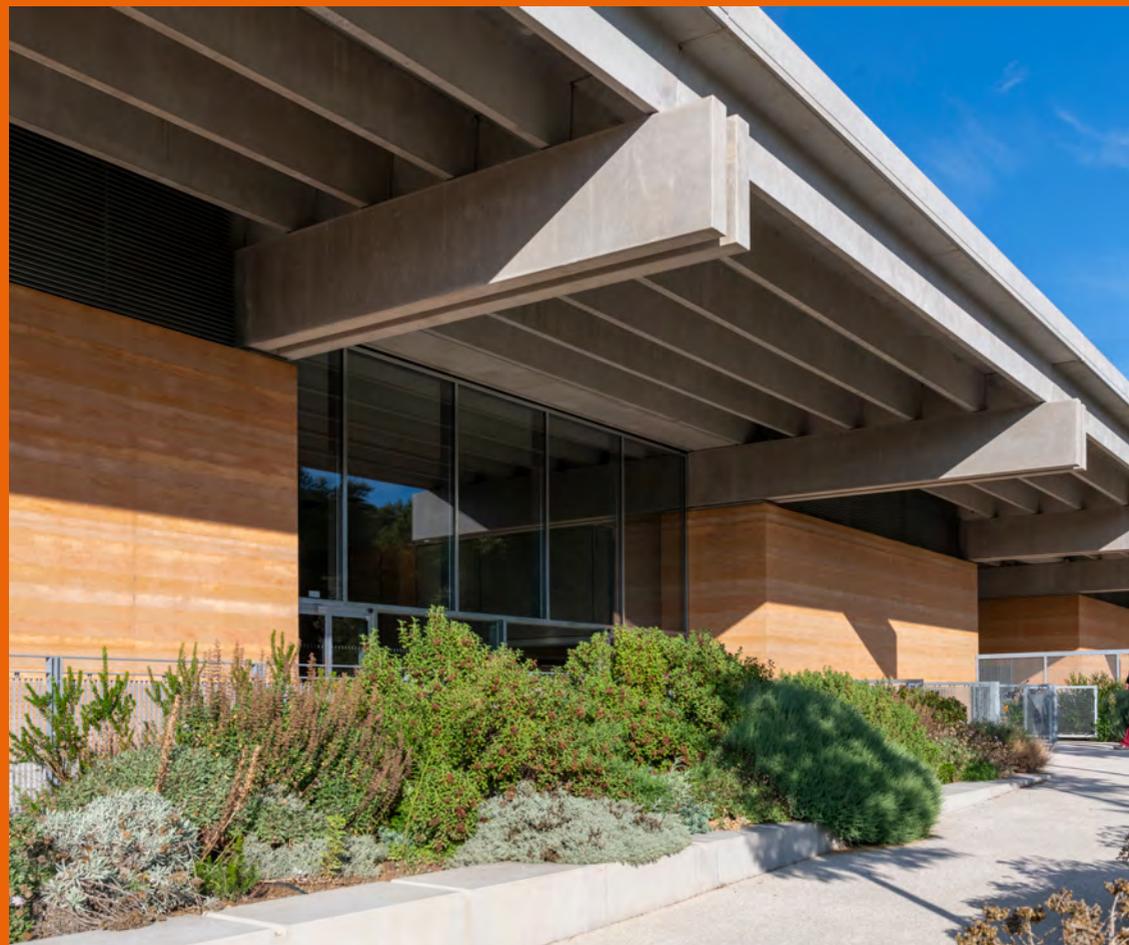
Bâtiment du musée
Narbo Via conçu par l'agence
d'architecture Foster+Partners

→ JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

Dimanche 19/10

À l'occasion des Journées Nationales de l'Architecture, Narbo Via vous invite à explorer l'architecture de la ville antique et celle du Musée.

- **À 10h30 : Visite « Archi-romain, archi-contemporain ! »**
Scandée par la découverte des monuments de Narbonne à l'époque romaine et de leurs détails architecturaux, la visite vous invite à explorer dans toutes ses dimensions le bâtiment du Musée, nouvel édifice remarquable de la ville moderne qui rappelle à bien des égards la splendeur passée de la cité antique.
🕒 1h
🎫 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (25 personnes maximum).
- **👉 De 14h30 à 16h30 : Atelier « Fabrique ta cité ! »**
Petits et grands bâtisseurs peuvent s'essayer à la construction d'une ville romaine avec différents jeux d'architecture : briques de construction, planchettes, matériaux de récupération... Venez redonner vie à notre cité disparue !
🎫 Inclus dans le billet d'entrée au musée.



→ OUVERTURE DE LA QUINZAINE FRANCO-JAPONAISE

Judi 06/11 à 18h

Pour sa 4^e édition, la Quinzaine du Japon en Occitanie, organisée par l'association Yujo sous le haut patronage de la Fondation Groupe Dépêche, de la Présidente de la Région Occitanie et de l'Ambassadeur du Japon, tient sa soirée d'ouverture au musée Narbo Via. La Quinzaine franco-japonaise a pour objectif de célébrer, renforcer et développer les relations franco-japonaises dans les domaines de la culture, de l'enseignement, de la recherche, du sport et de l'économie.

Pour cette soirée d'ouverture, l'association Yujo et le musée Narbo Via vous proposent une déambulation dans l'exposition permanente du Musée, accompagnée d'un concert de koto, également appelé « harpe japonaise », et d'un concert de shakuhachi, flûte japonaise en bambou. Cette déambulation sera suivie par l'ouverture officielle de la Quinzaine, puis par une conférence sur les vertus gustatives du saké et du vin par un maître sommelier.

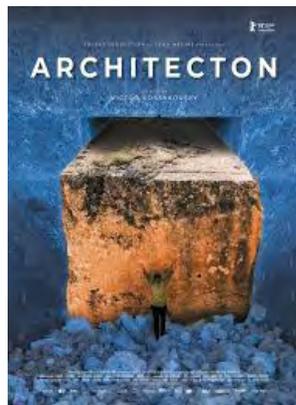
📍 Au Musée
📅 Gratuit, réservation conseillée.

→ LE MOIS DU DOC : PROJECTION DU FILM ARCHITECTON DE VICTOR KOSSAKOVSKY

Judi 20/11 à 18h30

Chaque année depuis 2000, le documentaire est à l'honneur au mois de novembre dans des centaines de lieux culturels et sociaux en France. Le Mois du doc est devenu un rendez-vous incontournable pour découvrir des films et échanger ses idées sur le monde !

📍 Au Musée – auditorium
🕒 1h33
📅 5€/gratuit pour les -18 ans, allocataires de minimas sociaux, réservation conseillée.



Dans cette dynamique et en écho au bâtiment du musée imaginé par l'architecte Norman Foster, Narbo Via vous propose un voyage extraordinaire à travers la matière qui constitue notre habitat : le béton et son "ancêtre", la pierre. Des ruines de la guerre en Ukraine à celles du séisme qui frappait la Turquie en 2023, en passant par le site archéologique de Baalbek au Liban, Victor Kossakovsky pose une question fondamentale : Comment habiter le monde de demain ? L'architecture n'est pas seulement la conception de bâtiments, c'est un art de l'espace qui trace les contours de nos actions, de notre politique, de notre être. Un documentaire sur le rêve d'une architecture durable et la recherche d'une nouvelle compréhension de la beauté.

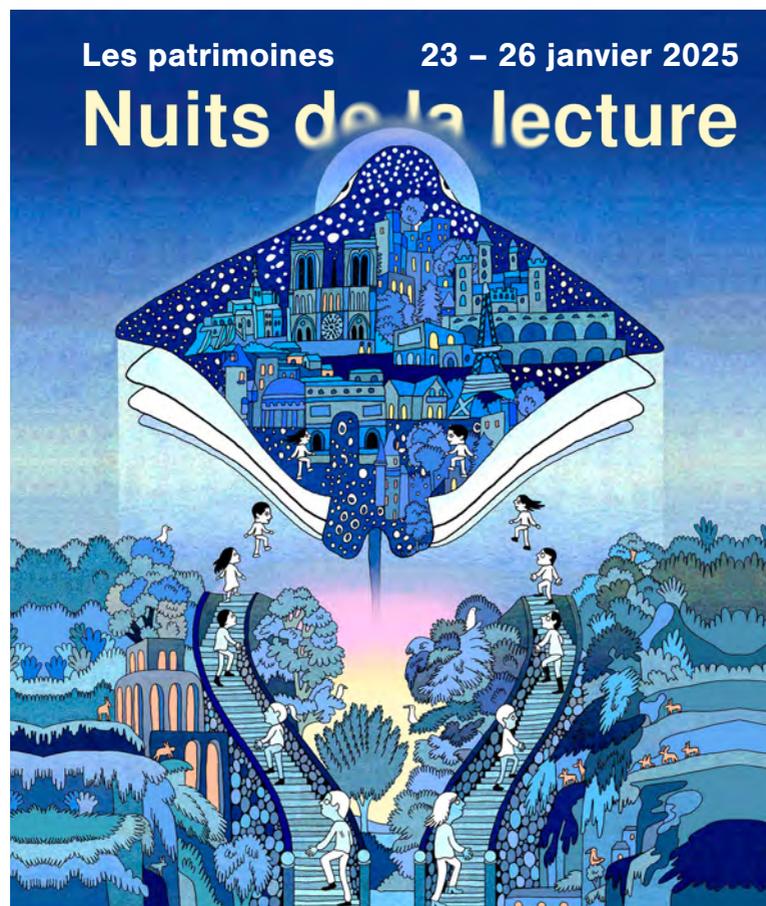
→ NUIT DE LA LECTURE : LES JEUNES ONT LA PAROLE !

Judi 22/01 à 18h30

Événement national, les Nuits de la lecture proposent cette année un thème « Villes et campagnes ». C'est autour du mythe de Cassandre, fille du roi de Troie qui prédit la chute de la ville et l'arrivée du cheval de bois, que les élèves du lycée Louise Michel, accompagnés par le comédien Guillaume Buffard, nous entraîneront dans une aventure urbaine.

Les élèves du Patio des Arts prendront ensuite le relais puis tireront le fil de cette nuit de la lecture au musée.

📍 Au Musée
📅 Gratuit.



LES VISITES, RENCONTRES ET ATELIERS

À LA DÉCOUVERTE DES TROIS SITES DE NARBO VIA

Pour une première découverte ou pour approfondir vos connaissances, les guides et les médiateurs-trices de Narbo Via vous proposent des visites du Musée, des galeries souterraines de l'Horreum et du site-musée Amphoralis.

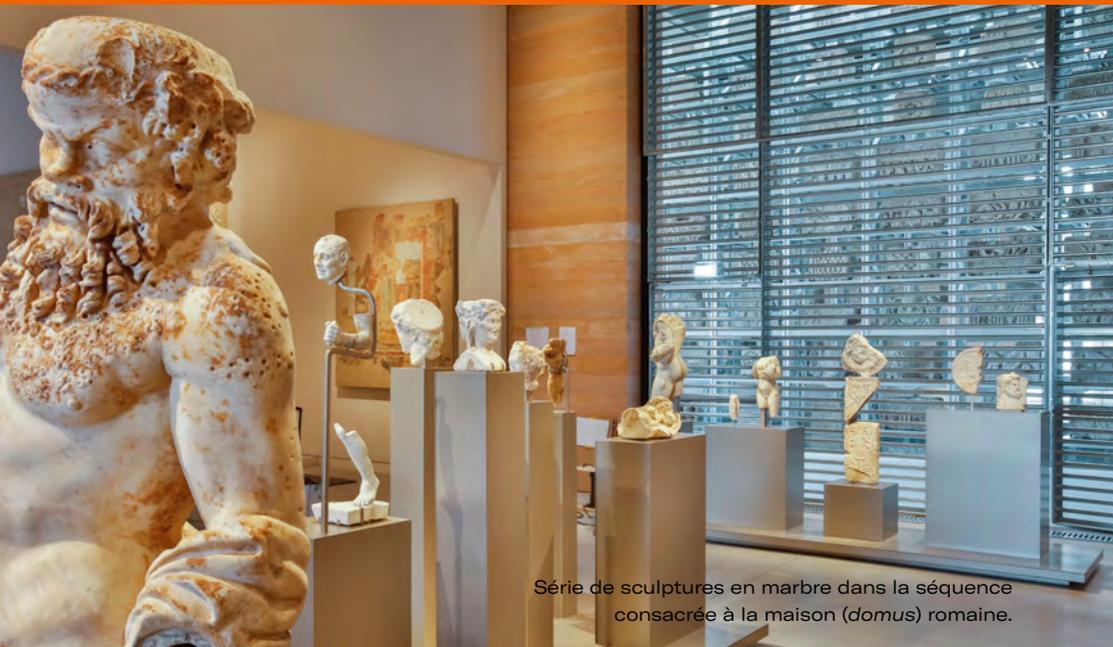
→ VISITES-DÉCOUVERTE

Visite-découverte musée Narbo Via

Tous les samedis à 14h30

De la fondation de la colonie romaine, en 118 avant notre ère, jusqu'aux débuts de l'ère chrétienne, la ville se dévoile à travers une collection lapidaire exceptionnelle, mais également des mosaïques, des fresques, des sculptures et des objets de la vie quotidienne, tandis que des dispositifs multimédias proposent des expériences immersives au sein du port ou du capitole, restitués en trois dimensions.

- 📍 Au Musée
- 🕒 1h30
- 🎫 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (25 personnes maximum).



Série de sculptures en marbre dans la séquence consacrée à la maison (domus) romaine.



Sole du four 3 sur le site archéologique d'Amphoralis

Visite-découverte Horreum

Samedis 18/10, 15/11, 20/12 et 17/01 à 10h30

À quelques pas du forum romain et de ses monuments publics se trouvait un édifice, sans doute un marché ou un entrepôt, qui a aujourd'hui disparu (horreum signifie entrepôt en latin). En descendant dans les fondations souterraines de ce monument, à 5 mètres au-dessous du sol moderne, c'est un bond de 20 siècles en arrière qui vous attend...

- 📍 À l'Horreum
- 🕒 1h
- 🎫 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (25 personnes maximum).

Vous pouvez vous munir d'une lampe de poche pour observer certains détails et inscriptions.

Visite-découverte Amphoralis

Samedis 25/10 et 08/11 à 10h30

Plongez au cœur de l'univers ancestral de la terre et des potiers, percez les secrets de fabrication des amphores et des céramiques, et suivez leur exportation dans tout l'empire romain. Dans le parc environnant, vous pourrez imaginer le village des potiers tel qu'il pouvait être 2 000 ans plus tôt grâce à la restitution de fours et d'une habitation, et mettre vos sens en éveil dans le jardin antique et dans l'arboretum.

- 📍 À Amphoralis
- 🕒 1h30
- 🎫 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (25 personnes maximum).

Prévoir de bonnes chaussures pour la découverte du parc.

Nouveau chantier de fouilles à Amphoralis

Jeudi 30/10 à 10h30

Cet automne, des fouilles ont lieu à Amphoralis, notamment pour explorer différents types de puits. Venez visiter le chantier et rencontrer Stéphane Mauné, directeur de recherche au CNRS et responsable du chantier dans le cadre du labex ARCHIMEDE. Ses recherches portent sur les campagnes de Gaule narbonnaise (région de Béziers-Narbonne ; vallée de l'Arc en Provence) et de Bétique (Vallée du Guadalquivir, Andalousie) et plus particulièrement sur l'économie domaniale d'époque impériale (vin, huile et céréales).

- 📍 À Amphoralis
- 🕒 1h
- 🎫 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (25 personnes maximum).

Prévoir de bonnes chaussures.

→ VISITES-CHRONO

Vous avez 20 minutes ? Les visites-chrono sont des visites focalisées sur une œuvre ou une thématique pour explorer une facette des collections. Les vendredis avant la visite, n'hésitez pas à régaler vos papilles au restaurant *Cadence au Musée*.

- 🕒 **Samedi 04/10 à 10h30**
La sculpture de Silène et sa reproduction tactile
Voir page 18 – Narbo Via accessible
- **Vendredi 17/10 à 13h20 :**
Mille et une amphores
- **Vendredi 14/11 à 13h20 :**
Déchiffrer l'épigraphie
- **Vendredi 12/12 à 13h20 :**
La borne milliaire et la *via Domitia*
Voir page 8 – Parcours photographique
- **Vendredi 16/01 à 13h20 :**
Une urne de tirage au sort, visite en écho à la conférence de Julie Bothorel sur les pratiques du tirage au sort dans le monde antique, programmée la veille, voir page 35.

📍 Au Musée
🕒 20min
🍽️ Inklus avec le billet d'entrée ou 3€ si visite-chrono seule
Sur présentation du billet de la visite-chrono : plat à 15€ au restaurant *Cadence au Musée* (réservation au 07 56 87 06 15, billet à présenter au moment du règlement).
(25 personnes maximum – sauf 04/10 : 12 personnes maximum).

→ VISITES THÉMATIQUES

Découvrez les différentes facettes des collections grâce aux visites thématiques.

📍 Au Musée
🕒 1h
🍽️ 2€, réservation conseillée, (25 personnes maximum).

- **Dimanche 19/10 à 10h30 :**
Archi-romain, archi-contemporain !
Voir page 11 – Journées Nationales de l'Architecture
- **NOUVEAU** **Dimanche 07/12 à 14h30 : À la table des Romains**
Que mangeait-on à *Narbo Martius* du temps des Romains ? Se régalaient-ils vraiment de langues de flamants roses, allongés sur des banquettes ? Pendant cette visite, vous découvrirez des ingrédients, des ustensiles, quelques recettes incontournables, ainsi que les rituels et les conventions associés aux repas à l'époque romaine.
De quoi vous mettre l'eau à la bouche...
La visite sera suivie de la présentation de la fresque sur l'alimentation réalisée par un groupe de jeunes accompagné par le centre social AMI de Razimbaud, qui présenteront également des recettes antiques travaillées avec le chef du restaurant *Cadence au Musée*.
- **Jedi 18/12 à 15h30 : Migrare**
Voir page 27 – Journée internationale des migrants
- **Dimanche 11/01 à 14h30 : Poil et pouvoir**
Au fil de l'histoire, la pilosité représente bien plus qu'une question esthétique, mais incarne des enjeux de pouvoir qui évoluent à travers les âges. (Re)découvrez la collection du musée sous un angle inédit, le temps d'une visite... au poil !



Amphores ayant servi au commerce de vin, huile d'olive ou *garum* (sauce de poisson)

→ NARBO VIA ACCESSIBLE

Les visites Narbo Via accessible sont ouvertes à toute personne en situation de handicap ou sensible à cette question. N'hésitez pas à venir en famille !

Visite-chrono : Le Silène

Samedi 04/10 à 10h30

À l'occasion de la journée nationale des aveugles et malvoyants, venez rencontrer le personnage mythologique de Silène, demi-dieu et père adoptif de Bacchus. Grâce à une reproduction tactile, découvrez en 20 minutes cette sculpture emblématique du musée et ce personnage haut en couleur !

- 📍 Au Musée
- 🕒 20min
- 📄 Inclus avec le billet d'entrée (gratuit pour personnes en situation de handicap et accompagnateur).

Le musée, ça fait du bien ? Art thérapie à Narbo Via

Dimanche 09/11 à 14h30

Une visite au musée et un atelier de création autour des collections en toute bienveillance, pour gagner confiance et estime de soi, c'est le pari que fait Narbo Via accompagné de l'art thérapeute Edith Calas. En lien avec le parcours photographique de Jean-Claude Martinez sur la via Domitia, la visite-atelier portera sur l'idée de cheminement et de l'acceptation de l'autre et/ou de soi.

- 📍 Au Musée
- 🕒 1h
- 📄 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (10 personnes maximum).

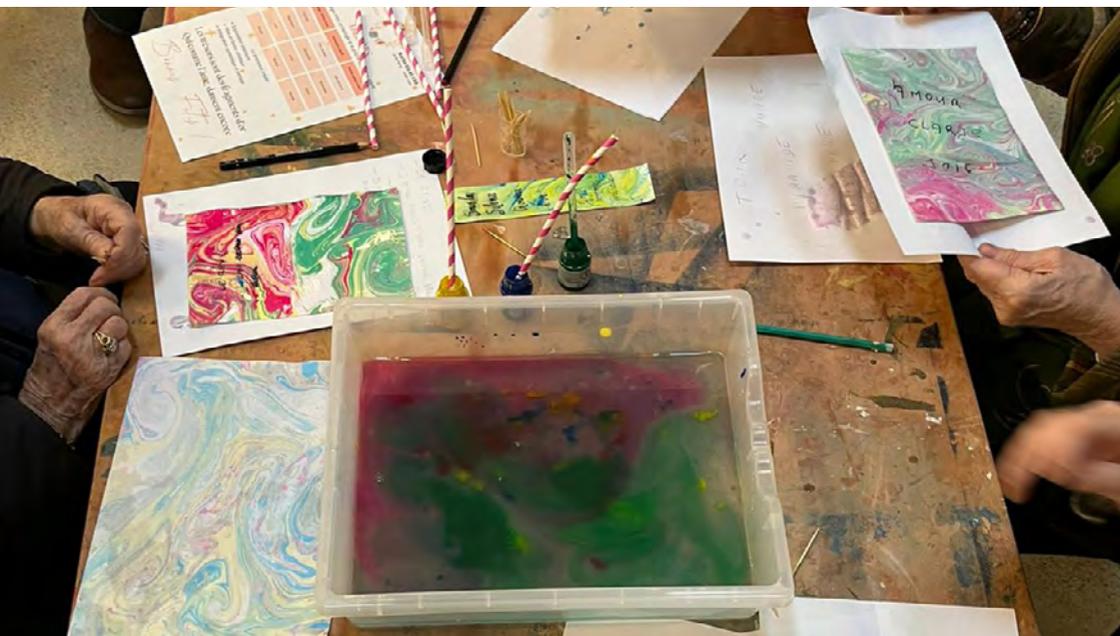
Journée internationale des personnes handicapées

Mercredi 03/12

Cette journée est l'occasion de faire connaître l'offre accessible de Narbo Via, mais également de sensibiliser tous les publics aux différents types de handicaps. Tous les visiteurs-ses sont donc les bienvenu-e-s pour partager visites et créations.

-  10h15 : Visite des 5 sens à l'Horreum
Ambiance sonore, odeurs du marché associé à l'horreum romain, boîte-mystère pour découvrir les marchandises qui transitaient par Narbo Martius... l'équipe médiation propose une immersion sensorielle dans l'univers de l'Horreum. En parcourant ensuite les galeries souterraines, vous pourrez également explorer son système de construction et expérimenter l'atmosphère de ces fondations antiques.
 - 📍 À l'Horreum
 - 🕒 1h
 - 📄 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (12 personnes maximum).
-  10h30 : Visite-atelier « Portrait en terre »
Découvrez des visages d'hier à travers une pièce de monnaie, une sculpture et une peinture ! Une visite accessible, rythmée par l'observation et l'échange, pensée pour les personnes en situation de handicap mental. Prenez le temps de regarder, de toucher, de comprendre avant de modeler votre propre buste en argile.
 - 📍 Au Musée
 - 🕒 1h
 - 📄 8€/5€ pour les personnes en situation de handicap et les bénéficiaires de la gratuité au musée, réservation conseillée, (12 personnes maximum).
-  11h : Visite Côté Couloirs en LSF
Passez de l'autre côté du mur lapidaire et venez explorer les coulisses du musée ! Accompagnés des équipes en charge des collections et des réserves vous allez découvrir les secrets et les défis des métiers de la conservation et de la régie des œuvres mais aussi quelques trésors cachés...
 - 📍 Au Musée
 - 🕒 1h
 - 📄 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (16 personnes maximum).
-  15h : Spectacle inclusif « AmiE entends-tu ? »
Un spectacle qui rend hommage aux femmes résistantes d'hier à aujourd'hui et qui rassemble 3 musiciennes, une soliste, 15 choristes, 12 acteurs et actrices dont un tiers des personnes en situation de handicap. Ce spectacle inclusif s'inspire de l'histoire vraie d'une Ariégeoise d'Aulus, Jeanne Rogalle, qui faisait passer des Juifs et Résistants par les Pyrénées et interroge la question de l'engagement aujourd'hui. Il est produit par Solid'Art 11, association qui crée, conçoit et réalise des productions artistiques et culturelles afin de récolter des fonds pour des structures humanitaires du secteur du handicap, social, éducatif et culturel. En partenariat avec L'AFDAIM/UDAPEI.
 - 📍 Au Musée
 - 🕒 1h10
 - 📄 5€ (gratuit pour les -de 18 ans, pour les personnes en situation de handicap et leur accompagnateur), réservation conseillée.

Atelier art-thérapie
avec l'association
France Alzheimer



⚙️ LE MUSÉE AUTREMENT

Narbo Via a été conçu comme un lieu de vie et d'expériences, où l'on décroïssonne les pratiques, les codes et les espaces. Venez vivre Narbo Via autrement en participant à l'un de ces rendez-vous insolites, il y en a pour tous les goûts !

→ LE MUSÉE EN SCÈNE

Vivez le Musée autrement grâce à une déambulation artistique. Offrez-vous un moment « hors du temps », entre art vivant et patrimoine antique, et prolongez votre soirée par un verre et quelques tapas au restaurant **Cadence au Musée** !

⚙️ Spectacle hors-les-murs

« Les mondes enfouis de Corinne Sanchez »

théâtre
+ cinéma

Vendredi 03/10 à 20h – au Théâtre+Cinéma

Une archéologue et une artiste se rencontrent : Corinne Sanchez est archéologue et explore depuis 30 ans le passé antique de Narbonne ; Julie Bertin est comédienne et metteuse en scène. À priori Corinne et Julie ne connaissent rien ou presque l'une de l'autre tout comme de leurs métiers respectifs. Pendant plusieurs jours elles vont faire connaissance, puis elles nous livreront ensemble le récit de leur rencontre. Julie va nous faire découvrir Corinne, l'archéologie, la passion des fouilles et la patience que requiert la recherche. En même temps, nous apprendrons sûrement à mieux connaître Julie et les chemins de la création théâtrale.

📍 Théâtre+Cinéma
🎟 10€
Réservez :
www.theatrecinema-narbonne.com/evenements/les-mondes-enfouis-de-corinne-s

⚙️ Le Patio fait son cinéma

Vendredi 28/11 et samedi 29/11

Les élèves et professeurs du Patio des Art investissent l'auditorium du musée Narbo Via pour un programme autour des musiques de film.

📍 Au Musée – auditorium
🎟 Gratuit.
Programmation détaillée et renseignements auprès du Patio des Arts
- 04 68 58 10 80



⚙️ Spectacle « AmiE entends-tu ? »

Mercredi 03/12 à 15h

Voir page 19 – Programme de la journée internationale des personnes handicapées.

⚙️ Nocturne du Patio des Arts

Jedi 18/12 à 18h30

Voir page 27 – Programme de la journée internationale des migrants.



Déambulation musicale avec le Patio des Arts

⚙️ NarboPhilo. Remue méninges au Musée

Vous aimez l'histoire, la connaissance, vous interroger et questionner le monde ? Venez au Musée pour participer à nos ateliers philo ! Pour les adultes, le temps du débat est proposé par l'Université Populaire de la Narbonnaise (UPN) avec Michel Tozzi. Pour les familles, c'est Michel Piquemal, l'auteur des *Philo-fables* qui invitera petits et grands au débat philo.

Pour les adultes :

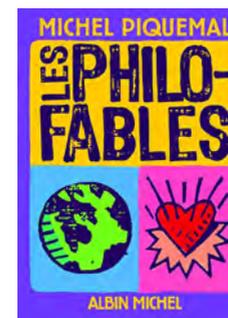
- **Dimanche 05/10 à 10h30 : Cheminer : une philosophie ?**
La marche à pied et la démarche philosophique ont un point commun : le déséquilibre assumé...
- **Dimanche 07/12 à 10h30 : Tous migrant-e-s ?**
L'immigration a toujours questionné les sociétés : richesse ou difficulté ?

📍 Au Musée
🕒 1h45
🎟 Gratuit, réservation conseillée, (16 personnes maximum).

Pour les familles :

- **Dimanche 26/10 à 10h30 : L'atelier des Philo-fables avec Michel Piquemal**
Le temps d'un conte, d'une aventure mythologique, la sagesse antique questionne notre quotidien.

📍 Au Musée
🕒 1h30
🎟 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (16 personnes maximum).



🌀 LE MUSÉE AUTREMENT

🌀 Sortie vélo « Au contour de l'eau »

Dimanche 05/10 à 9h30 – au départ de Narbo Via

Sortie vélo autour de l'épisode 3 du podcast « Au contour de l'eau » avec Mickaël Falguera, animateur nature et patrimoine. Après une courte découverte des collections du musée liées au port antique, vous partez en vélo à la découverte des paysages de la lagune narbonnaise. De Narbo Via à l'île Saint-Martin, laissez-vous guider, entre nature et patrimoine.

- 📍 **Rendez-vous à 9h30 à l'accueil du musée Narbo Via – retour prévu vers 17h**
- 🎫 **30€. Pour ados et adultes à partir de 12 ans (10 personnes minimum). Réservation et règlement auprès de Mickaël Falguera, Je vous emmène : 06 84 43 82 30**

Prévoir son vélo, un sac à dos avec eau et pique-nique.

🌀 🗺️ NarboMobile à Mailhac

Dimanche 12/10 en continu de 14h30 à 17h

Le NarboMobile, c'est Narbo Via qui vient jusqu'à vous ! Découvrez les ports romains de *Narbo Martius* grâce à des visuels et des maquettes, explorez notre galerie tactile composée de copies d'œuvres de la collection, répondez au NarboQuiz et échangez avec l'équipe du musée pour tout savoir de Narbo Via et de la ville romaine de Narbonne.

- 📍 **À Mailhac au jardin Taffanel (ou à la salle des fêtes en cas de mauvais temps)**
- 🎫 **Gratuit.**

🌀 🗺️ Médiation mobile : Les experts de l'archéo

Vendredi 24/10, en continu de 14h30 à 16h30

Les médiateurs et médiatrices sortent leurs chariots équipés d'outils de démonstration et de petits jeux pour vous faire découvrir de façon ludique et participative les spécialités de l'archéologie et les collections du musée.

- 📍 **Au Musée**
- 🎫 **Inclus dans le billet d'entrée, en accès libre dans le parcours permanent.**



NarboMobile dans le jardin St-Paul à Narbonne

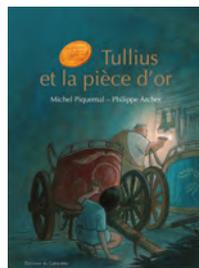
🔧 LE MUSÉE AUTREMENT

🔧 🦋 Dédicace « Tullius et la pièce d'or »

Dimanche 26/10, en continu de 14h30 à 16h30
À 15h, lecture de l'ouvrage par Michel Piquemal

En 2023, alors que Narbo Via exposait en partenariat avec les Éditions du Cabardès des planches de l'ouvrage jeunesse « *Au temps des gallo-romains* », l'auteur Michel Piquemal a passé toute une nuit d'écriture au musée. C'est donc entouré des vestiges de la ville romaine de Narbonne qu'il a imaginé l'histoire de « *Tullius et la pièce d'or* ». Venez rencontrer Michel Piquemal et Philippe Archer, l'illustrateur de ce récit, lors d'une séance de dédicace dans le hall du musée. Michel Piquemal racontera lui-même cette histoire aux petits et grands présents !

📍 Au Musée — hall
🆓 Gratuit.



🔧 Côté coulisses

Dimanches 26/10, 30/11, 28/12 et 25/01 à 14h30
Mercredi 03/12 à 11h en LSF 🦋

Passez de l'autre côté du mur lapidaire et explorez les coulisses du musée Narbo Via en parcourant ses espaces professionnels et publics. Réserves, ateliers de restauration ou de conditionnement des œuvres, zones de stockage ou de montage des expositions, le musée Narbo Via n'aura plus de secrets pour vous !

📍 Au Musée
🕒 1h30
🎟 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (25 personnes maximum).

🔧 🦋 Escape game : Malheur à l'Horreum !

Vendredi 31/10 à 10h30, 14h30 et 15h30

En 27 avant J-C, l'empereur Auguste, fils adoptif du grand et glorieux César, se rend à Narbonne. Mais la période est troublée : certains marchands et soldats de la garde rapprochée de l'empereur complotent contre ce dernier et veulent l'assassiner, comme César à Rome 17 ans plus tôt... Alors que vous allez recevoir un titre honorifique important de l'empereur en personne, vous êtes fait prisonnier dans les souterrains de l'Horreum et comprenez qu'Auguste est en grand danger. Une seule solution, s'évader et le prévenir au plus vite. Pour cela, il vous faudra relever les défis de l'Horreum, mais y arriverez-vous à temps ?

📍 À l'Horreum
🕒 40min
🎟 8€/5€ pour les bénéficiaires de la gratuité au musée, duo 1 adulte + 1 enfant : 10€ (+3€ par enfant supplémentaire). Adultes et enfants à partir de 9 ans, réservation conseillée, (8 personnes maximum).





Création de cyanotypes pour le projet Migrare

🌀 LE MUSÉE AUTREMENT

🌀 🧑🎨 Atelier FabLab : Fabrique ton expo !

Mercredi 26/11, de 14h30 à 17h

Une fois par trimestre l'équipe du FabLab du Grand Narbonne se délocalise au musée. Ce partenariat donne naissance à un atelier original autour de la découverte d'outils numériques et des collections de Narbo Via ! Lors de cet atelier sur le thème de la mythologie dans les collections des musées de France, vous découvrirez des logiciels libres qui permettent de créer une exposition virtuelle .

- 🕒 Au Musée
- 🕒 2h30
- 📍 5€/3€ pour les bénéficiaires de la gratuité au musée, gratuité pour les adhérents au FabLab. Pour adultes et ados à partir de 11 ans, réservation conseillée, (8 personnes maximum).

🌀 Migrare - Journée internationale des migrants

Jeudi 18/12

À l'occasion de la journée internationale des migrants, Narbo Via propose une approche insolite de ses collections et vous invite à participer à un projet initié avec des associations et centres d'accueil des demandeurs d'asile (CADA).

- **15h30 : Visite Migrare - des histoires de migration**
Narbo Martius était une ville au carrefour de plusieurs grandes voies de circulation romaines et un grand port, propice aux échanges culturels, religieux et commerciaux. La visite propose de s'intéresser à quelques objets de la collection qui racontent des voyages et des parcours de migration d'hommes et de femmes, portant le regard sur le rôle de Narbonne dans les nombreux échanges au sein d'un vaste empire centré sur la Méditerranée.
 - 🕒 1h
 - 📍 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (25 personnes maximum).
- **16h30 à 18h : Atelier objets migrants**
Et dans 2000 ans, quels objets témoignent de migrations dans les musées ? Depuis 3 ans, Narbo Via enregistre des photos d'objets apportés par des migrant-e-s arriv-e-s récemment sur le territoire ainsi que des éléments d'information qui leur sont associés. Venez compléter cette collection virtuelle en apportant vos objets issus d'une migration récente ou ancienne, de vous ou d'un membre de votre famille. Nous l'enregistrerons comme un objet archéologique puis réaliserons un cyanotype à partir de sa photographie. Vous repartirez avec votre objet, une copie de sa fiche archéologique et son cyanotype.
- **18h : Conférence avec SOS Méditerranée : Une brève histoire des migrations**
Voir page 35.
- **20h : Nocturne du Patio des Arts**
Comment les langues et musiques de la Méditerranée entrent-elles en résonance avec les collections du musée Narbo Via ? Venez le découvrir lors d'une déambulation musicale menée par le Patio des Arts du Grand Narbonne pour vivre déjà un peu de magie avant les fêtes de fin d'année !
 - 📍 Inclus dans le billet d'entrée



👤 LE MUSÉE, UN JEU D'ENFANT !

Signataire de la Charte Mom'Art et finaliste cette année du trophée attribué par l'association, Narbo Via est engagé dans un accueil de qualité pour les familles. Des rendez-vous familiaux sont ainsi proposés chaque weekend et pendant les vacances sur l'un des sites Narbo Via !

👤 La Muséofête

- Mardi 21/10 de 14h à 16h30 à Amphoralis

Venez vivre une expérience joyeuse à Amphoralis pour découvrir son site archéologique, son musée et son parc de 6 hectares. Lors de cette Muséofête, des défis seront à relever en famille ! Vous participerez ensuite à un atelier de fabrication de *bulla* (pendentif, talisman de protection pour les jeunes Romains) au cœur du village des potiers, près d'un habitat restitué grandeur nature. Vous pourrez également vous lancer dans une partie de marelle antique, latroncule lignée, *loculus archimedi* et bien d'autres jeux encore...

☰ Inclus dans le billet d'entrée (gratuit pour les moins de 18 ans).
Atelier chocolat le 30/12 à Cadence au Musée : 2€
Pour toute la tribu, à partir de 3 ans.

Sous réserve de conditions météo favorables.



- Mardi 30/12 de 14h à 16h30 au Musée

Profitez des vacances pour venir au Musée ! L'équipe de médiation vous propose de découvrir les cartes Muséojeux qui invitent à aborder les œuvres en mimant, chantant, écoutant... Après avoir relevé les défis proposés, vous pourrez participer à un atelier de fabrication de chocolat au restaurant *Cadence au Musée*. Des jeux et un coin lecture sont également mis à votre disposition dans le parcours.



Fabrication de bulla à Amphoralis

→ VISITES DES TOUTS-PETITS

Venez au musée avec vos tout-petits, ils seront bien accueillis ! Des dispositifs en autonomie à partir de 6 mois et des visites adaptées permettent une première approche du Musée.

🕒 1h
☰ 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (16 personnes maximum).

👤 Les animaux qui voulaient changer de couleurs

Jeudi 23/10 et dimanche 18/01 à 10h30

Avec "Loup", personnage bien connu des jeunes visiteurs, ces derniers vont à la rencontre des animaux qui peuplent les œuvres du Musée. Une visite ludique et sensorielle suivie d'un atelier de création d'animaux en argile, spécialement dédiée aux tout-petits. Pour les enfants de 2 à 6 ans accompagnés d'un adulte.

NOUVEAU 👤 Le musée des émotions

Jeudi 30/10 et dimanche 21/12 à 10h30

Accompagnés par l'album jeunesse « *La couleur des émotions* » (Anna Ilenas), les petits visiteurs sont amenés à observer, mimer, reconnaître et ressentir les émotions : joie, sérénité, amour, colère, tristesse, peur... La visite est suivie d'un atelier d'expression plastique (collage, dessin...). Une première découverte du musée haute en couleurs ! Pour les enfants de 2 à 6 ans accompagnés d'un adulte.

👤 Bateau sur l'eau

Dimanches 30/11 et 28/12 à 10h30

Bercés par la célèbre comptine, les tout-petits à partir de 6 mois découvrent l'univers de la mer et du port romain de Narbonne. Une traversée à vivre au rythme des enfants, ponctuée d'animations sensorielles qui invitent à observer, écouter, chanter, toucher et s'émerveiller... Pour les enfants de 6 mois à 4 ans accompagnés d'un adulte

→ CONTES AU MUSÉE

Pendant les vacances de Noël, ouvrez grand vos oreilles et profitez d'un récit conté au cœur des collections.

- **Vendredi 26/12 à 14h30 : Phaéton et les chevaux du soleil**
Phaéton, fils du Soleil, rêve de conduire le char de son père ! Est-ce bien prudent ?
- **Vendredi 02/01 à 14h30 : Janus, le dieu aux deux visages**
Le mois de janvier doit son nom à Janus, le dieu romain des commencements et des fins, des choix, des passages, venez explorer ses deux visages, l'un tourné vers le passé, l'autre vers l'avenir...

🕒 Au Musée
🕒 30min
☰ 2€ en plus du billet d'entrée. Adultes et enfants à partir de 6 ans, réservation conseillée, (25 personnes maximum).

👤 LE MUSÉE, UN JEU D'ENFANT !

→ VISITES-RALLYE

Les visites rallye invitent petits et grands enfants à un jeu de piste dans les collections, au rythme de devinettes, de mimes et de dessins pour un moment ludique et familial au musée !

- 🕒 1h
- 💰 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée, (25 personnes maximum). Pour enfants/ados de 7 à 14 ans et adultes se prêtant au jeu !

Rallye souterrain

Mercredi 22/10 à 14h30 et dimanche 11/01 à 10h30

Parcourez les galeries souterraines de l'Horreum à la recherche des traces d'une culture disparue... De l'archéologie à la mythologie, ce labyrinthe souterrain vous accueillera pour une expérience inédite !

- 📍 À l'Horreum (16 personnes maximum).

Rallye archéo

Mercredi 29/10 à 14h30

Parcourez le musée et le parc en découvrant le travail et la vie quotidienne des potiers qui vivaient sur place il y a 2000 ans. Amphoralis n'aura plus de secrets pour vous !

- 📍 À Amphoralis

Rallye bestiaire

Dimanches 09/11 et 14/12 à 10h30

Repérez les animaux à poils, à plumes, à écailles et les créatures fantastiques représentés sur les bas-reliefs, fresques, mosaïques et petits objets du musée.

- 📍 Au Musée

Rallye métier

Dimanches 23/11 et 25/01 à 10h30

Identifiez les métiers de l'antiquité romaine à travers les œuvres du musée : serrurier, boulanger, potier, marin... Des activités pas si éloignées des nôtres !

- 📍 Au Musée



→ ATELIERS

Venez créer autour des collections ! Narbo Via invite tous les publics à mettre la main à la pâte et à expérimenter différents moyens de création.

- 🕒 2h
- 💰 8€/5€ pour les bénéficiaires de la gratuité au musée, duo 1 adulte + 1 enfant : 10€ (+ 3€ par enfant supplémentaire). Adultes et enfants à partir de 6 ans, réservation conseillée.

NOUVEAU 👤 Teindre comme des Gaulois

Dimanche 02/11 à 14h30

Quelles plantes utilisaient les Gaulois pour teindre les tissus et comment procédaient-ils ? Avec Véronique Canut, archéologue et spécialiste de la teinture végétale, explorez le monde secret des plantes et teignez votre propre étoffe.

- 📍 À Amphoralis
- 💰 Adultes et enfants à partir de 7 ans, réservation conseillée, (12 personnes maximum).

👤 Mosaïque

Dimanche 23/11 à 14h30

En solo ou en binôme adulte-enfant, assemblez les tesselles multicolores de terre cuite pour créer votre propre mosaïque en vous inspirant des motifs de bateau ou de poisson représentés sur les décors de l'époque romaine.

- 📍 Au Musée

👤 Lampe à huile

Dimanche 21/12 à 14h30

Décryptez les lampes à huile du musée puis mettez la main à l'argile et apprenez facilement la technique de fabrication d'une lampe à huile romaine en reproduisant les gestes que les potiers pouvaient déjà exécuter il y a 2 000 ans.

- 📍 Au Musée

👤 Frappe de monnaies

Dimanche 18/01 à 14h30

Des pièces de monnaies dites « as d'Octave à la proue » ont été retrouvées dans les galeries souterraines de l'Horreum. Découvrez leur histoire et apprenez à frapper une monnaie... en argile !

- 📍 Au Musée

LES EXPERTS : RENCONTRES & CONFÉRENCES

Les conférences proposées au musée Narbo Via certains jeudis soir se déclinent en plusieurs cycles :

→ Le cycle « **Civilisation** » aborde différents aspects de l'histoire romaine et des thématiques en lien avec les collections.

→ Le cycle « **Silence, on fouille** » est dédié aux fouilles archéologiques et à l'actualité des recherches sur le territoire narbonnais ainsi que dans le bassin méditerranéen.

→ Le cycle « **Exposition temporaire** » permet d'inviter des chercheurs et spécialistes sur des thématiques en relation avec les expositions.

▶ Retrouvez certaines conférences passées sur la chaîne YouTube de Narbo Via !

📍 Vers une viticulture durable, innovations génétiques et nouvelles variétés résistantes

Jeudi 09/10 à 18h
Cycle « **Civilisation** »

Face au changement climatique et aux exigences de durabilité, l'amélioration génétique de la vigne favorise l'adoption de variétés résistantes aux maladies fongiques, réduisant significativement l'usage des pesticides. Cette présentation mettra en lumière, à l'échelle internationale, les hybrides récents qui complètent les vignes *Vitis vinifera* et ouvrent la voie à une viticulture plus respectueuse de l'environnement et adaptée aux attentes des consommateurs.

Hernan Ojeda est ingénieur de recherche à l'INRAE de Pech Rouge (Gruissan), docteur en sciences agronomiques, spécialisé en viticulture, écophysiologie et qualité du raisin.

📍 Au Musée – auditorium
📄 5€/Gratuit pour les -18 ans, allocataires de minimas sociaux.
📅 Réservation conseillée.



📍 Narbonne, histoire sociale d'une capitale provinciale

Jeudi 13/11 à 18h
Cycle « **Civilisation** »

Cette conférence présente les premiers résultats d'un programme pluridisciplinaire qui vise à cerner les contours de la population de Narbonne à l'époque romaine. Nous verrons comment, à partir de l'ensemble de la documentation archéologique disponible, historiens et archéologues travaillent pour retrouver l'origine géographique, le statut juridique ou la condition sociale des habitants de l'ancienne capitale de la Narbonnaise.

📍 Au Musée – auditorium
📄 Gratuit, en partenariat avec la Commission archéologique et littéraire de Narbonne.
📅 Réservation conseillée.



Sandrine Agusta-Boularot est professeure d'archéologie et d'histoire de l'art des mondes romains à l'université de Montpellier Paul-Valéry. Ses principaux domaines de compétences sont l'épigraphie, l'urbanisme et l'architecture du monde romain. Elle dirige depuis 2008 le groupe de travail des *Inscriptions Latines de Narbonnaise*, et notamment celui sur les inscriptions de Narbonne.

📍 Journée d'étude « Je veux musée - Parents, nourrissons, bienvenue au musée ! »

Mercredi 19/11 de 10h à 17h

En 2025, aux côtés du Palais-Musée des Archevêques, le musée Narbo Via a collaboré à une recherche-action menée par « le Labo des cultures » et l'association de psychologues « Les Pâtes au Beurre », consistant à expérimenter la visite au musée avec des bébés de 0 à 2 ans.

La journée d'étude « Je veux musée - Parents, nourrissons, bienvenue au musée ! » propose un point d'étape sur l'offre naissante autour de la culture précoce. Elle permettra également de dévoiler les premiers résultats de la recherche sur la question de l'impact psychique de ce type de projets d'éveil culturel et artistique dans le lien Enfants-Parents.

La journée sera ponctuée de temps de découverte des chariots de marche créés par l'équipe médiation du musée Narbo Via et de visites adaptées pour les tout-petits.

Programme complet sur narbovia.fr

📍 Au Musée
📄 Gratuit.

Vignes du musée
Narbo Via

LES EXPERTS : RENCONTRES & CONFÉRENCES

📍 La *via Domitia*, un axe majeur dans la traversée des Pyrénées-Orientales aux temps des Romains

Jeudi 11/12 à 18h
Cycle « Exposition »

Dans la plaine du Roussillon, les recherches menées ces dernières années illustrent la diversité des tracés retenus pour la *via Domitia*, cet aménagement emblématique de l'époque romaine. Son tracé a notamment fait l'objet de nouvelles études depuis 2012 portant sur la traversée orientale des Pyrénées. Plusieurs points ont été précisés sur les communes des Cluses et du Perthus. Les fouilles montrent notamment une phase de restructuration durant l'Antiquité tardive, liée à la mise en place des fortifications des Cluses.

Georges Castellvi, membre associé au Centre de Recherches sur les Sociétés et Environnements en Méditerranée (université de Perpignan), est très investi dans la recherche archéologique des communes frontalières depuis 1984.

Jérôme Kotarba, ingénieur de recherche à l'Inrap, est un archéologue intervenant principalement sur le département des Pyrénées-Orientales, spécialisé dans les époques romaines et du haut Moyen-Âge. Ils sont tous les deux membres de l'Association Archéologique des P.-O. qui a étudié, entre autres, la *via Domitia* dans son franchissement des Albères.

Conférence organisée en partenariat avec l'Inrap.

📍 Au Musée – auditorium
🆓 Gratuit.
📅 Réservation conseillée.



📍 Une brève histoire des migrations

Jeudi 18/12 à 18h
Cycle « Civilisation »

A l'occasion de la Journée internationale des migrants (voir programmation page 27), cette conférence initiée par l'association SOS Méditerranée propose de faire un récit rationnel de l'histoire des migrations et de ses conséquences, passées et actuelles. Elle abordera également la réponse coercitive adoptée par l'Europe face aux flux migratoires "irréguliers" en Méditerranée ainsi que l'action des équipes de SOS Méditerranée qui viennent en aide aux naufragé-e-s de plus en plus nombreux-ses.

François Lemartinel est médiateur culturel au Mémorial du camp de Rivesaltes et travaille régulièrement avec SOS Méditerranée dans le cadre de ses conférences et débats sur la question des migrations contemporaines. Il interviendra aux côtés de membres de l'association SOS Méditerranée.

📍 Au Musée – auditorium
🆓 5€ / Gratuit pour les -18 ans, allocataires de minimas sociaux.
📅 Réservation conseillée.

📍 Le matériel du tirage au sort dans le monde romain antique

Jeudi 15/01 à 18h
Cycle « Civilisation »

Procédure fréquente et commune dans le bassin méditerranéen antique, le tirage au sort joua un rôle central dans la République romaine, puis l'Empire, en contexte privé comme civique. Cette conférence sera consacrée au matériel, manuel et mécanique, utilisé pour tirer au sort dans le monde romain. Y sera notamment présenté un projet de restitution en trois dimensions de la machine à tirer au sort romaine à partir d'un élément lapidaire conservé au musée Narbo Via.

Julie Bothorel est maîtresse de conférences à l'université Paris 8 et spécialiste de l'histoire politique de la Rome républicaine. Elle a publié en 2023 *Gouverner par le hasard. Le tirage au sort des provinces à Rome* (III^e s. av. J.-C.-I^{er} s. ap. J.-C.).

Voir page 16 – Visite-chrono du 16/01

📍 Au Musée – auditorium
🆓 5€/Gratuit pour les -18 ans, allocataires de minimas sociaux.
📅 Réservation conseillée.



Restitution 3D
d'une machine à tirer
au sort romaine

Vestiges du fortin
de la Porte des Cluses

VENIR EN GROUPE

Les groupes sont accueillis toute l'année sur les 3 sites de Narbo Via : le Musée, l'Horreum et Amphoralis. **Une offre spécifique est disponible pour les différents types de groupes (adultes, scolaires) et téléchargeable sur le site Internet du musée : narbovia.fr.**

Contact réservation

Il est conseillé de réserver au plus tard un mois avant votre visite. Vous devrez au préalable renseigner une fiche de réservation que vous pouvez obtenir sur notre site Internet

narbovia.fr ou sur simple demande auprès de notre service réservation, par mail à reservation@narbovia.fr ou par téléphone au **+33 (0)4 68 90 28 98**

GROUPES SCOLAIRES ET PÉRI-SCOLAIRES

Narbo Via propose des programmes de découvertes culturelles et de pratiques artistiques adaptés aux enfants et adolescents de la maternelle au lycée, dans un cadre scolaire ou périscolaire. Les groupes sont accueillis sur réservation obligatoire, pour une visite libre, une visite guidée ou un atelier proposé par l'équipe de Narbo Via.

Le détail de l'offre est disponible sur demande et peut également se télécharger en ligne sur notre site Internet narbovia.fr, rubrique « ressources pédagogiques ».

HORS GROUPES SCOLAIRES

Les groupes à partir de 10 personnes sont accueillis sur réservation obligatoire, pour une visite de leur choix : un parcours découverte qui présente l'essentiel du Musée, des sites de l'Horreum et d'Amphoralis ou des expositions temporaires ; une archéonomade d'un site à l'autre, des visites thématiques pour explorer les coulisses ou l'architecture du Musée, mettre ses sens en éveil au jardin d'Amphoralis ; ou encore des visites ludiques et décalées pour parcourir les collections avec un autre regard.

Le détail de l'offre est disponible sur demande et peut également se télécharger en ligne sur notre site Internet narbovia.fr.



Fragment de sarcophage paléochrétien

NARBO VIA PRATIQUE

LES SERVICES

En prêt gratuit

Pour faciliter votre visite, Narbo Via met à disposition des cannes-siège (Musée et Amphoralis), des fauteuils roulants et des poussettes (Musée), en prêt gratuit dans la limite des stocks disponibles. Des sacs Muséojeux, des cartes de chasse aux objets et des chariots de marche pour les plus petits sont proposés en prêt.

Nouveau : votre guide de visite

numérique ! Au musée découvrez gratuitement GEED muni de votre smartphone et de vos écouteurs. Ce compagnon de visite numérique vous donne accès à des visites adaptées à tous et toutes mais également à un générateur de traductions latines pour déchiffrer les inscriptions des pierres du musée.

La librairie-boutique

Les librairies des 3 sites vous proposent une sélection d'ouvrages sur l'Antiquité, l'histoire de l'art, l'archéologie, la découverte du territoire, et aussi des BD, mangas, livres et jeux pour le jeune public. Côté boutique vous découvrirez des reproductions d'œuvres (affiches,

cartes postales, magnets, objets, céramiques) ainsi que des produits locaux (épicerie, huiles, vins).

Les 3 boutiques sont ouvertes aux horaires des 3 sites et accessibles sans billet d'entrée.

L'auditorium et la mise à disposition d'espaces

Doté de 192 places et de gradins rétractables, l'auditorium du musée Narbo Via accueille une riche programmation, il est aussi privatisable sur demande tout comme différents espaces (hall, ateliers, galerie lapidaire).

Contact :

Mélanie Gadoux au 04 68 90 18 03 / location@narbovia.fr



Narbo Via accessible



Le Musée et Amphoralis sont entièrement accessibles aux personnes à mobilité réduite.



Sur les 3 sites : visites LSF (groupes, sur réservation). Visites guidées avec audiophones dotés de boucles magnétiques (visiteurs équipés de sonotones avec fonction « T »).



Musée : livret FALC (expositions, visites et ateliers (groupes, sur réservation).

Amphoralis : visite adaptée (groupes, sur réservation)



Musée : livret-découverte adapté aux mal-voyants, livret d'accueil en braille.

Amphoralis : livret-découverte adapté aux mal-voyants et visites guidées adaptées (groupes, sur réservation).

Contact : Jordy Pemp, médiateur chargé des projets Handicap au 04 68 90 18 02 / jordy.pemp@narbovia.fr

Le Musée

Jours et horaires d'ouverture :

Du 2 mai au 30 septembre :
du mardi au dimanche de 10h à 19h.
Du 1^{er} octobre au 30 avril :
du mardi au dimanche de 10h à 18h.
Fermeture tous les lundis, 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

Accès :

Depuis l'A9, sortie 37 Narbonne Est, direction Narbonne-centre.
Depuis Narbonne, prendre la direction des plages.
Depuis la gare de Narbonne, navette gratuite par Citadine 2 jusqu'aux Halles puis Citadine 1 jusqu'à Narbo Via.

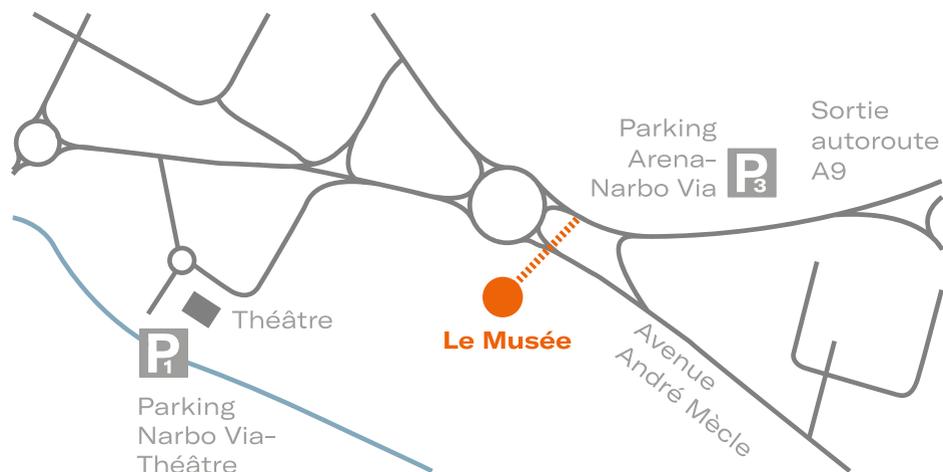
Adresse :

Musée Narbo Via, 2 avenue André Mècle,
11100 Narbonne

Obtenir des renseignements

04 68 90 28 90
lemusee@narbovia.fr

Stationnement sur le parking de l'Arena - Narbo Via ou du Narbo Via-Théâtre, puis accès piéton jusqu'au musée. Des places PMR et un dépose-bus sont disponibles devant l'entrée du Musée.
Pour se rendre à l'Horreum, navette gratuite par citadine 1, de Narbo Via jusqu'à l'arrêt Cathédrale (à 100m de l'Horreum).



Pour plus d'informations sur les lignes de bus, veuillez consulter le site internet de Citibus Narbonne www.citibus.fr, onglet « se déplacer » les Citadines 1 et 2 ou composer le 04 68 90 18 18.

Attention, les Citadines 1 et 2 ne circulent pas les dimanches et les jours fériés.

Amphoralis

Jours et horaires d'ouverture :

Du 2 mai au 30 septembre :
du mardi au dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
Du 1^{er} octobre au 30 avril :
du mardi au samedi, et le premier dimanche de chaque mois, de 10h à 12h et de 14h à 17h.
Fermeture du 15 novembre au 24 février (sauf visites des groupes sur réservation).
Fermeture tous les lundis, 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

Accès :

Depuis Narbonne

D13 jusqu'à Cuxac-d'Aude puis D1118 jusqu'à Sallèles-d'Aude ou D607 jusqu'à Saint-Marcel-sur-Aude puis D1118 jusqu'à Sallèles-d'Aude.
À l'entrée du village, traverser et suivre le canal de jonction en tournant à droite après le pont puis suivre les panneaux Amphoralis.

Stationnement sur le parking du site équipé de places PMR et d'emplacements pour les bus.

Adresse :

Amphoralis, Allée des potiers,
11590 Sallèles-d'Aude

Obtenir des renseignements

04 68 46 89 48
amphoralis@narbovia.fr

Par bateau et en vélo

Le canal de jonction qui relie le canal du Midi au canal de la Robine passe à proximité du site. Vous pouvez accoster au bord du canal et/ou rejoindre Amphoralis à vélos, le site est équipé d'un Accueil Vélo.



Jours et horaires d'ouverture :

Du 2 mai au 30 septembre :
du mardi au dimanche de 10h à 12h30
et de 14h à 18h.

Du 1^{er} octobre au 30 avril :
du mardi au dimanche de 10h à 12h
et de 14h à 17h.

Fermeture tous les lundis, 1^{er} janvier, 1^{er}
mai et 25 décembre.

Accès :

L'Horreum est situé au centre-ville de Narbonne, dans une zone semi-piétonne du quartier Cité. À pied depuis la place de l'Hôtel de Ville ou la place du Forum : prendre la rue Droite puis la rue Armand Gauthier et tourner à gauche rue Rouget de Lisle. Une place PMR est disponible devant l'Horreum.

Depuis la gare de Narbonne, navette gratuite par Citadine 2 jusqu'aux Halles puis Citadine 1 jusqu'à l'arrêt Cathédrale (à 100m de l'Horreum).

Adresse :

L'Horreum, 7 Rue Rouget de Lisle,
11100 Narbonne

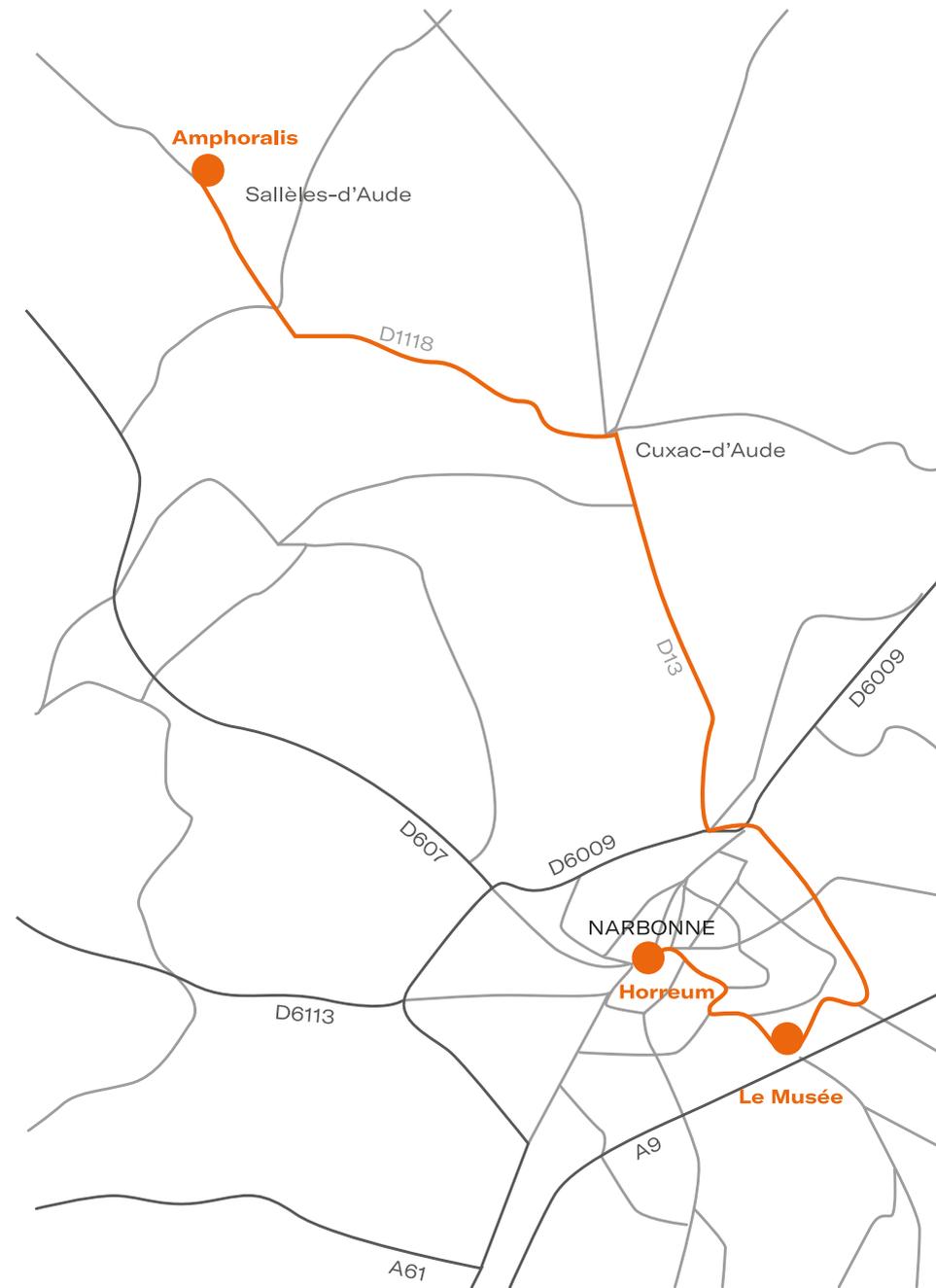
Obtenir des renseignements

04 68 32 45 30
horreum@narbovia.fr

Pour se rendre à Narbo Via, navette gratuite par Citadine 1, depuis l'arrêt Cathédrale (à 100m de l'Horreum) jusqu'à Narbo Via.

Accès groupes

Arrêt de bus Palais du Travail sur le boulevard Frédéric Mistral, emprunter le passage piéton Rossel qui monte jusqu'à la Poudrière, traverser les jardins de la Poudrière jusqu'à la MJC, prendre à gauche la rue Rouget de Lisle.



DATE	HORAIRES	LIEU	RENDEZ-VOUS	PAGE
Vendredi 03.10	20h	Hors-les-murs	📍 Au Théâtre+Cinéma « <i>Les mondes enfouis de Corinne Sanchez</i> »	20
Samedi 04.10	10h30	🏛️ Musée Narbo Via	🗺️ Visite-chrono : La sculpture de Silène et sa reproduction tactile 🗺️	18
	14h30	🏛️ Musée Narbo Via	🗺️ Visite-découverte	14
	15h - 18h	🏛️ Musée Narbo Via	📍 Atelier : Décors marins pour l'œuvre collective <i>PHARE</i>	7
Dimanche 05.10	9h30	🏛️ Musée Narbo Via	📍 Sortie vélo « <i>Au contour de l'eau</i> »	22
	10h30	🏛️ Musée Narbo Via	📍 NarboPhilo adultes : Cheminer : une philosophie ?	21
Jeudi 09.10	18h	🏛️ Musée Narbo Via	🗣️ Conférence de H. Ojeda : Vers une viticulture durable	32
Samedi 11.10	14h30	🏛️ Musée Narbo Via	🗺️ Visite-découverte	14
Dimanche 12.10	14h30 - 17h	Mailhac	📍 NarboMobile 🗺️	22
Mardi 14.10	18h	🏛️ Musée Narbo Via	Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise : Soirée d'ouverture	10
Mercredi 15.10	9h30 - 12h30, 13h30 - 17h30	🏛️ Musée Narbo Via	Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise : Projection officielles	10
Jeudi 16.10	13h - 17h30	🏛️ Musée Narbo Via	Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise : Archéopop	10
Vendredi 17.10	13h20	🏛️ Musée Narbo Via	🗺️ Visite-chrono : Mille et une amphores	16
Samedi 18.10	10h15	🏛️ Musée Narbo Via	🗺️ Visite-rencontre exposition photo « <i>Via Domitia</i> » avec J.-C. Martinez	9
	10h30	🏛️ Horreum	🗺️ Visite-découverte	15
	14h30	🏛️ Musée Narbo Via	🗺️ Visite-découverte	14
Dimanche 19.10			Journées Nationales de l'Architecture	11
	10h30	🏛️ Musée Narbo Via	🗺️ Visite thématique : Archi-romain, archi-contemporain !	11
	14h30 - 16h30	🏛️ Musée Narbo Via	📍 Atelier Fabrique ta cité ! 🗺️	11
Mardi 21.10	14h - 16h30	📍 Amphoralis	🗺️ La Muséofête 🗺️	28
Mercredi 22.10	14h30	🏛️ Horreum	🗺️ Visite Rallye souterrain 🗺️	30
Jeudi 23.10	10h30	🏛️ Musée Narbo Via	🗺️ Visite des tout-petits : Les animaux qui voulaient changer de couleurs 🗺️	29
Vendredi 24.10	14h30 - 16h30	🏛️ Musée Narbo Via	📍 Médiation mobile : Les experts de l'archéo	22
Samedi 25.10	10h30	📍 Amphoralis	🗺️ Visite-découverte	15
	14h30	🏛️ Musée Narbo Via	🗺️ Visite-découverte	14
Dimanche 26.10	10h30	🏛️ Musée Narbo Via	📍 NarboPhilo familles : L'atelier des <i>Philo-fables</i> avec M. Piquemal	21
	14h30	🏛️ Musée Narbo Via	📍 Visite Côté coulisses	24
	14h30 - 16h30	🏛️ Musée Narbo Via	📍 Dédicace jeune public : « <i>Tullius et la pièce d'or</i> » avec M. Piquemal et P. Archer 🗺️	24
Mercredi 29.10	14h30	📍 Amphoralis	🗺️ Visite Rallye archéo 🗺️	30
Jeudi 30.10	10h30	🏛️ Musée Narbo Via	🗺️ Visite des tout-petits : Le musée des émotions 🗺️	29
	10h30	📍 Amphoralis	🗺️ Nouveau chantier de fouilles	15
Vendredi 31.10	10h30, 14h30, 15h30	🏛️ Horreum	📍 Escape game : Malheur à l'Horreum ! 🗺️	24

CALENDRIER

NOVEMBRE 2025

DATE	HORAIRES	LIEU	RENDEZ-VOUS	PAGE
Samedi 01.11	14h30	 Musée Narbo Via	 Visite-découverte	14
Dimanche 02.11	14h30 - 16h30	 Amphoralis	 Atelier : Teindre comme des Gaulois 	31
Jeudi 06.11	18h	 Musée Narbo Via	Ouverture de la Quinzaine franco-japonaise	12
Samedi 08.11	10h30 14h30	 Amphoralis  Musée Narbo Via	 Visite-découverte  Visite-découverte	15 14
Dimanche 09.11	10h30 14h30	 Musée Narbo Via  Musée Narbo Via	 Visite Rallye bestiaire   Le musée, ça fait du bien ? Art-thérapie à Narbo Via 	30 18
Jeudi 13.11	18h	 Musée Narbo Via	 Conférence de S. Agusta-Boularot : Narbonne, histoire sociale d'une escapade provinciale	33
Vendredi 14.11	13h20	 Musée Narbo Via	 Visite-chrono : Décrypter l'épigraphie	16
Samedi 15.11	10h30 14h30	 Horreum  Musée Narbo Via	 Visite-découverte  Visite-découverte	15 14
Dimanche 16.11	9h15 - 12h	Roquefort-des-Corbières	Sur les traces de la <i>via Domitia</i> - Randonnée sur le sentier des bornes milliaires avec M. Pala	9
Mercredi 19.11	10h - 17h	 Musée Narbo Via	 Journée d'étude « Je veux musée - Parents, nourrissons, bienvenue au musée ! »	33
Jeudi 20.11	18h30	 Musée Narbo Via	Le Mois du doc : Projection <i>Architecton</i> de V. Kossakovsky	12
Samedi 22.11	14h30	 Musée Narbo Via	 Visite-découverte	14
Dimanche 23.11	10h30 14h30 - 16h30	 Musée Narbo Via  Musée Narbo Via	 Visite Rallye métier   Atelier : Mosaïque 	30 31
Mercredi 26.11	14h30 - 17h	 Musée Narbo Via	 Atelier Fablab : Fabrique ton expo ! 	27
Vendredi 28.11		 Musée Narbo Via	 Le Patio fait son cinéma	20
Samedi 29.11	14h30	 Musée Narbo Via  Musée Narbo Via	 Le Patio fait son cinéma  Visite-découverte	20 14
Dimanche 30.11	10h30 14h30	 Musée Narbo Via  Musée Narbo Via	 Visite des tout-petits : Bateau sur l'eau   Visite Côté coulisses	29 24

CALENDRIER

DÉCEMBRE 2025

DATE	HORAIRES	LIEU	RENDEZ-VOUS	PAGE	
Mercredi 03.12	10h15	Horreum	Journée internationale des personnes handicapées Visite-découverte des 5 sens Visite-atelier : Portrait en terre Visite Côté coulisses en LSF Spectacle inclusif « AmiE entends-tu ? »	19	
	10h30	Musée Narbo Via			19
	11h	Musée Narbo Via			19
	15h	Musée Narbo Via			19
Samedi 06.12	14h30	Musée Narbo Via	Visite-découverte	14	
Dimanche 07.12	10h30	Musée Narbo Via	NarboPhilo adultes : Tous migrant-e-s ? Visite thématique : À la table des Romains	21	
	14h30	Musée Narbo Via		16	
Jeudi 11.12	18h	Musée Narbo Via	Conférence de G. Castellvi et J. Kotarba : La via Domitia	34	
Vendredi 12.12	13h20	Musée Narbo Via	Visite-chrono : La borne milliaire et la via Domitia	16	
Samedi 13.12	14h30	Musée Narbo Via	Visite-découverte	14	
Dimanche 14.12	10h30	Musée Narbo Via	Visite Rallye bestiaire Visite-rencontre exposition photo « Via Domitia » avec J.-C. Martinez	30	
	14h30	Musée Narbo Via		9	
Jeudi 18.12	15h30	Musée Narbo Via	Journée internationale des migrants Visite thématique : Migrare Atelier : Objets migrants Conférence avec SOS Méditerranée : Une brève histoire de migrations Nocturne du Patio des Arts	27	
	16h30 - 18h	Musée Narbo Via			27
	18h	Musée Narbo Via			35
	20h	Musée Narbo Via			27
Samedi 20.12	10h30	Horreum	Visite-découverte Visite-découverte	15	
	14h30	Musée Narbo Via		14	
Dimanche 21.12	10h30	Musée Narbo Via	Visite des tout-petits : Le musée des émotions Atelier : Lampe à huile	29	
	14h30 - 16h30	Musée Narbo Via		31	
Vendredi 26.12	14h30	Musée Narbo Via	Conte : Phaéton et le chevaux du soleil	29	
Samedi 27.12	14h30	Musée Narbo Via	Visite-découverte	14	
Dimanche 28.12	10h30	Musée Narbo Via	Visite des tout-petits : Bateau sur l'eau Visite Côté coulisses	29	
	14h30	Musée Narbo Via		24	
Mardi 30.12	14h - 16h30	Musée Narbo Via	La Muséofête : Atelier chocolat	28	

CALENDRIER

JANVIER 2026

DATE	HORAIRES	LIEU	RENDEZ-VOUS	PAGE
Vendredi 02.01	14h30	 Musée Narbo Via	 Conte : <i>Janus, le dieu aux deux visages</i> 	29
Samedi 03.01	14h30	 Musée Narbo Via	 Visite-découverte	14
Samedi 10.01	14h30	 Musée Narbo Via	 Visite-découverte	14
Dimanche 11.01	10h30 14h30	 Horreum  Musée Narbo Via	 Visite Rallye souterrain   Visite thématique : Poil et pouvoir	30 16
Jeudi 15.01	18h	 Musée Narbo Via	 Conférence de J. Bothorel : Le matériel du tirage au sort	35
Vendredi 16.01	13h20	 Musée Narbo Via	 Visite-chrono : Une urne de tirage au sort	16
Samedi 17.01	10h30 14h30	 Horreum  Musée Narbo Via	 Visite-découverte  Visite-découverte	15 14
Dimanche 18.01	10h30 14h30 - 16h30	 Musée Narbo Via  Musée Narbo Via	 Visite des tout-petits : Les animaux qui voulaient changer de couleurs   Atelier : Frappe de monnaies 	29 31
Jeudi 22.01	18h30	 Musée Narbo Via	Nuit de la lecture : Les jeunes ont la parole 	13
Samedi 24.01	14h30	 Musée Narbo Via	 Visite-découverte	14
Dimanche 25.01	10h30 14h30	 Musée Narbo Via  Musée Narbo Via	 Visite Rallye métier   Visite Côté coulisses	30 24
Samedi 31.01	14h30	 Musée Narbo Via	 Visite-découverte	14

LES TARIFS

Tarif parcours permanent

Le Musée : 9€

Amphoralis : 5€

Horreum : 5€

Pass 2 sites, valable 1 mois : 12€

Pass 2 sites + expo temporaire, valable 1 mois : 16€

Pass 3 sites, valable 1 mois : 15€

Pass 3 sites + expo temporaire, valable 1 mois : 19€

18-26 ans, pass 3 sites + expo temporaire, valable 6 mois : 5€

Abonnement annuel 3 sites + expo temporaire, valable 1 an : 30€

+ programmation incluse : 50€

Pass Musées Narbonne, valable 3 mois : 23€

Billet jumelé donnant accès aux 3 sites de Narbo Via + 4 sites de la Ville de Narbonne (Parcours d'art Palais-Musée des Archevêques ; Trésor de la Cathédrale ; Donjon Gilles Aycelein ; Maison Charles Trénet).

Pass musée Narbo Via/Abbaye de Fontfroide, valable 3 mois : 19€

Tarif exposition temporaire : 7€

Billet couplé Musée + expo temporaire : 14€

Tarifs visites guidées

2€ en sus du droit d'entrée. La gratuité est accordée aux enfants de moins de 5 ans (sauf pour les visites familles dédiées au jeune public).

La gratuité est accordée aux :

- Jeunes de moins de 18 ans ;
- Allocataires du RSA-RMI, de l'Allocation Adulte Handicapé AAH, de l'Allocation de Solidarité aux personnes âgées ASPA, de l'Allocation de Solidarité Spécifique ASS ;
- Demandeurs d'asile ;
- Titulaires de la carte ICOM ou de la carte ICOMOS ;
- Journalistes ;
- Enseignant-e-s dans le cadre de la préparation d'une visite scolaire et s'étant signalé-e-s auprès du service réservation ou des publics avant leur venue ;
- Titulaires de la carte de guide conférencier ;
- Personnes en situation de handicap et leur accompagnateur-trice.

Un justificatif vous sera demandé à l'accueil.

L'entrée est également gratuite pour tous et sur les 3 sites les premiers dimanches de chaque mois.

Narbo Via intègre le dispositif **Pass Culture** pour les jeunes de 15 à 18 ans.

RESTONS EN CONTACT

Réserver votre visite et/ou une activité

Vous pouvez réserver votre visite par téléphone, par mail à lemusee@narbovia.fr ou à l'accueil du Musée.

Accueil et réservation de groupes et visites scolaires

Laure Challiez au 04 68 90 28 98 / reservation@narbovia.fr

Médiation et programmation

Odile Tankéré au 04 68 90 28 95 / 06 70 01 78 90 / odile.tankere@narbovia.fr

Communication et service presse

Mahée Peyrusse au 04 68 90 28 87 / mahee.peyrusse@narbovia.fr

Location d'espaces et privatisation

Mélanie Gadoux au 04 68 90 18 03 / location@narbovia.fr

Restaurant Cadence au Musée

07 56 87 06 15 / prestations@cadencenarbonne.com

Nous suivre narbovia.fr

 NarboViaOfficiel

 narboviaofficiel

 NarboVia_fr

 Narbo Via

 narbovia

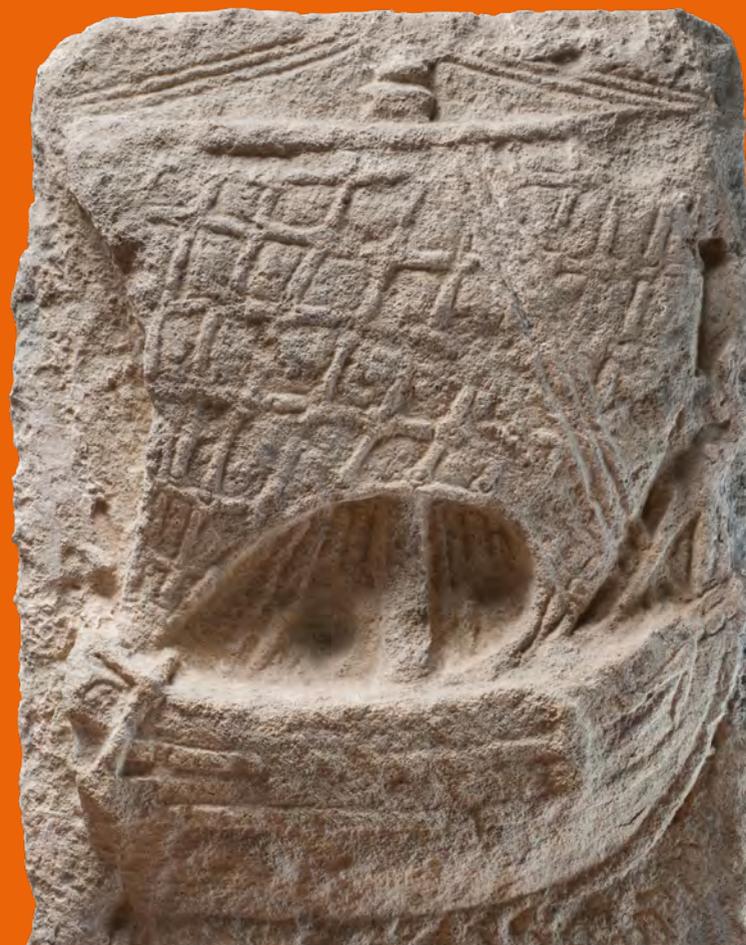
À VENIR

5 ans, bientôt !

Le 19 mai 2021, le musée Narbo Via ouvrait ses portes aux premiers visiteurs... En 2026, nous célébrerons ces 5 années passées à inventer avec tous nos publics un musée accueillant, joyeux, surprenant et exigeant, en dialogue avec son territoire tout comme avec les grands enjeux du monde contemporain. Dans le prochain agenda, vous découvrirez donc une programmation festive et de belles surprises printanières !

PARTICIPEZ AUX VISITES ET ATELIERS TEST !

Dans un souhait de co-construction avec les publics de Narbo Via, l'équipe médiation se mobilise pour fabriquer visites, ateliers et outils en intégrant les retours de test des publics. Si vous avez envie de devenir testeur ponctuel de nos dispositifs, nous vous invitons à contacter par mail la chargée des publics : odile.tankere@narbovia.fr



Bas-relief de bateau

MUSÉE NARBO VIA L'HORREUM AMPHORALIS

Adaptation de la maquette de ci design par Peexie

narbovia.fr



J. Bothorel & H. le Roux,
J. Gomez, D. Huguenin,
C. Jandot - Inrap, J-C.
Martinez, J. Pemp, M. Poux,
M. Satgé, A. Späni, O.
Tankéré, N. Young