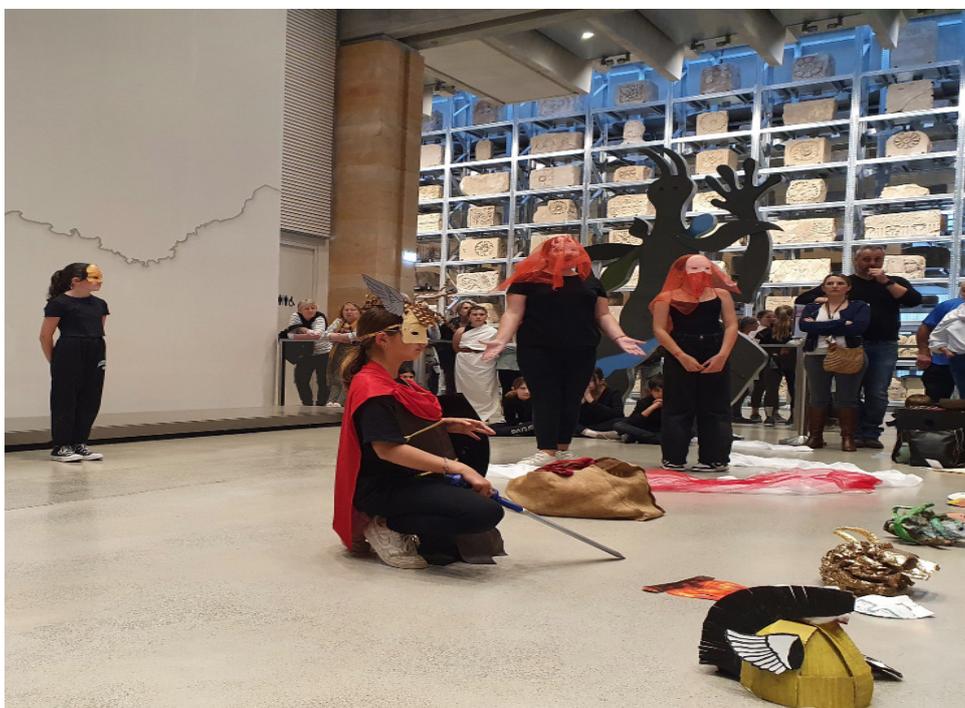


OFFRE & PROJETS ÉDUCATIFS

SEPTEMBRE 2024 - JUIN 2025

En complément du catalogue d'offre pédagogique, Narbo Via propose des projets éducatifs en lien avec sa programmation pour l'année scolaire 2024-2025.

Consultation du catalogue de visites et ateliers sur [narbovia.fr / rubrique Ressources pédagogique](https://narbovia.fr/rubrique-Ressources-pedagogique)



Restitution d'un projet La classe, l'oeuvre - Nuit des Musées 2023

« Escale en Méditerranée romaine, les ports antiques de Narbonne »



© Archives photographiques des Musées Capitolins

L'exposition temporaire « Escale en Méditerranée romaine, les ports antiques de Narbonne » met à l'honneur plus de 15 ans de recherche sur le système portuaire de *Narbo Martius*, et dévoile une part de l'intense activité commerciale et maritime de la Méditerranée à l'époque romaine.

De la lagune narbonnaise au cœur de *Mare Nostrum*, le visiteur découvrira l'intense activité portuaire dévoilée par l'archéologie.

L'exposition sera rythmée par des dispositifs interactifs permettant de manipuler des répliques de certaines marchandises transportées par les bateaux, de carguer une voile, de sentir l'odeur d'un port ou encore d'entendre le son de la conque qui annonce l'arrivée des navires.

Les visites et ateliers pédagogiques proposés par l'équipe médiation permettront d'aborder de nombreuses thématiques telles que le commerce et la navigation à l'époque romaine, la romanisation, l'évolution du paysage de l'antiquité à nos jours.

Visites, ateliers et projets autour de l'exposition

> **Visite libre** avec mise à disposition d'un dossier pédagogique

> **Visite guidée « Au fil du temps et des paysages »** : traite de l'évolution du paysage grâce à des maquettes interactives (cycle 2, 3, 4 - durée : 1h)

> **Visite contée « L'Odyssée de Delphie »** : découverte de l'évolution du paysage et de l'organisation portuaire de Narbonne à l'époque romaine, accompagnée de Delphie le petit dauphin qui remonte le temps (cycle 2, 3 - durée : 1h)

> **Visite atelier « Compte de marchand »** : découvrir des objets archéologiques en lien avec le commerce dans les ports antiques de Narbonne en jouant avec les chiffres et les lettres. Cette visite sera suivie d'un atelier d'écriture sur argile (cycle 1, 2 - durée : 1h)

> **Atelier mosaïque « Le monde marin »** : assembler des tesselles afin de représenter un motif animal, un objet ou un monument issu du monde marin (cycle 3, 4 - durée : 2h)

> **Atelier « Carnet de fouille »** : à partir d'un carnet de fouille archéologique exposé au cœur de l'exposition temporaire, retracez le parcours d'une épave et de ses marchandises pour saisir l'intensité des échanges commerciaux en Méditerranée à l'époque romaine (cycle 3, 4 durée : 1h15)

> **Projet à la carte** sur demande avec un investissement annuel autour de la thématique de l'exposition

> **Projet de collecte** «Mémoire de lagunes et de terres salées» - détails à venir

Réservations aux visites et ateliers de l'offre pédagogique :

Laure Challiez, chargée des réservations : 04 68 90 28 98/ reservation@narbovia.fr

A l'occasion des week-ends nationaux proposés par le ministère de la Culture, une journée scolaire est généralement organisée le vendredi précédant le week-end.

Levez les yeux ! Journées européennes du patrimoine

Les jeunes sont invités à la découverte de leur patrimoine antique et architectural urbain lors d'une visite-coulisse qui permettra de découvrir l'envers du décor du musée, ses missions, ses métiers, ainsi que le bâtiment en lui-même dont ses espaces professionnels. Le musée Narbo Via

est un nouveau monument dans la ville, signé d'une architecture internationale, Foster+Partners.

«Levez les yeux !» est l'occasion pour les élèves de prendre conscience de leur cadre de vie quotidien et pour les enseignants de sensibiliser les élèves au patrimoine et à l'architecture.

Calendrier et budget : vendredi 20 septembre 2024 à 10h, 14h, 15h15, gratuit

Date limite d'inscription : 30 août ou 27 septembre 2024

Public cible : cycles 2, 3 et 4 - 1 classe par créneau

Fête de la science

Ce rendez-vous annuel incontournable de la culture scientifique invite petits et grands à découvrir la science et ses apports, de manière ludique et pédagogique. Narbo Via sera présent au village des Sciences et vous proposera des temps favorisant l'observation, l'expérimentation, la curiosité et

l'échange lors d'ateliers de 40 minutes.

Cette année le village des Sciences ouvrira ses portes à la faculté de droit : l'UPVD de Narbonne (Av. Pierre de Coubertin, 11100 Narbonne).

La thématique de cette année portera sur les «OCÉANS DE SAVOIRS»...

Calendrier et tarif : vendredi 04 octobre 2024, 9h30 ou 14h, gratuit

Date limite d'inscription : 27 septembre 2024

Public cible : tout public - 1 classe par créneau

Rendez-vous aux jardins

Les Rendez-vous aux jardins valorisent chaque année des espaces naturels et cultivés partout en France. A Amphoralis, le jardin des potiers gallo-romains composés de plus de 160 essences

existantes à l'époque antique est particulièrement mis à l'honneur. La journée scolaire des Rendez-vous aux jardins s'articule autour de visites, d'ateliers et de découvertes de la nature.

Calendrier et tarif : vendredi 30 mai 2025, gratuit

Date limite d'inscription : 25 avril 2025

Public cible : tout public

Journées européennes de l'archéologie

Les journées européennes de l'archéologie mettent en lumière les métiers de l'archéologie et le travail passionnant de recherche et de transmission du patrimoine archéologique. Les 3 sites de Narbo

Via se mobilisent chaque année pour proposer des rencontres, visites et ateliers permettant au jeune public d'aborder l'archéologie, de la fouille au musée !

Calendrier et tarif : vendredi 13 juin 2025, gratuit

Date limite d'inscription : 15 mai 2024

Public cible : cycles 2 à 4

Informations et inscriptions aux journées événementielles nationales :

Laure Challiez, chargée des réservations : 04 68 90 28 98/ reservation@narbovia.fr

Le service médiation de Narbo Via vous propose de participer aux rendez-vous éducatifs autour de sa programmation culturelle. Nous sommes également à votre écoute pour la mise en place d'autres projets à la carte autour des arts, du patrimoine, des sciences ou encore de l'éducation à la citoyenneté et à l'information.

Sensibilisation au handicap

Narbo Via est accompagné par de nombreuses structures et personnes en situation de handicap pour l'adaptation de son offre. L'équipe médiation propose cette année de favoriser une rencontre entre ces partenaires et des publics scolaires, permettant, par une approche culturelle, une sensibilisation aux différents types de handicap.

Les médiations au Musée pourront prendre plusieurs formes avec notamment des visites et ateliers adaptés permettant de mixer publics en situation de handicap et élèves. Des temps de création ou d'échange hors-les-murs pourront aussi être envisagés.

Calendrier et budget : à déterminer

Date limite d'inscription : 30 septembre 2024

Public cible : cycle 2 et 3 - 1 classe

La classe, l'œuvre !

L'opération « La classe, l'œuvre ! » conjointement initiée par les ministères de la Culture et de l'Éducation nationale propose à des classes de s'emparer d'une œuvre ou d'un site le temps d'une année scolaire afin d'en proposer une restitution aux publics pour la Nuit des Musées sous forme de saynètes, jeux, créations plastiques, etc. Engager sa

connaissances et savoir-faire multiples pour devenir passeur de culture. Pour l'édition 2025, Narbo Via met le focus sur une œuvre autour de la thématique « le carnet de fouille archéologique » en lien avec la nouvelle exposition temporaire : escale en médiaterrannée romaine, les ports antiques de Narbonne.

Calendrier : restitution le samedi 10 ou 17 mai 2025

Date limite d'inscription : 30 septembre 2024

Public cible : tout public - 3 classes par site



*Restitution d'un projet
La classe, l'oeuvre -
Nuit des Musées 2023*

PROJETS ÉDUCATIFS ANNUELS

La Grande Lessive®

Créée en 2006 par la plasticienne Joëlle Gonthier, La Grande Lessive® est une manifestation culturelle internationale biannuelle sous la forme d'une installation artistique éphémère faite par tous dans plus de 130 pays et 5 continents. Les participants sont invités à accrocher leur réalisation au format A4 autour de la thématique définie par la

Grande Lessive (dessins, peintures, collages, photographies, etc.) sur un long fil à linge installé dans les jardins du Musée. Ces milliers d'installations sont exposées simultanément le temps d'une journée. La participation à la Grande Lessive peut donner lieu à des partenariats favorisant l'intergénérationnel.



Calendrier et budget : un jeudi de mars 2025, dépôt des productions au préalable ou le jour J. Gratuit

Date limite d'inscription : 29 novembre 2024

Public cible : tout public, travail intergénérationnel encouragé

Restitution La Grande Lessive - 2023

Adopteunjardin

En lien avec le jardin des potiers à Amphoralis, un travail autour de l'environnement et du paysage tel qu'il pouvait être à l'époque antique et tel qu'il est aujourd'hui est proposé. Ce projet est mené tout au long de l'année scolaire,

rythmé par des visites, ateliers et rencontres sur le site d'Amphoralis et en classe. Une restitution aura lieu lors du week-end de l'événement national des Rendez-vous aux Jardins.

Calendrier : week-end du 31 mai-01 juin 2025

Date limite d'inscription : 30 septembre 2024

Public cible : tout public

Projets à la carte

Des projets à la carte peuvent être travaillés sur l'un des trois sites de Narbo Via pour répondre à un projet d'établissement et à des objectifs pédagogiques ciblés. Ces projets nécessitent un investissement important des enseignants référents.

La restitution des projets menés en étroite collaboration avec l'équipe médiation est proposée en général le premier dimanche d'un mois (gratuit pour tous les publics).

Calendrier et budget : à déterminer

Date limite d'inscription : 30 septembre 2024

Public cible : tout public

Informations et inscriptions aux projets éducatifs annuels :

Olivia Nebout, enseignante missionnée : olivia.nebout@narbovia.fr

Laurie Martres, médiatrice - chargée des projets éducatifs et jeune public : laurie.martres@narbovia.fr

Des partenariats entre Narbo Via, le Patio des Arts et Théâtre+Cinéma vous permettent d'inscrire vos élèves dans un parcours culturel et artistique sur le territoire du Grand Narbonne.

Théâtre+Cinéma Scène Nationale Grand Narbonne

théâtre
+ cinéma | Scène nationale
Grand Narbonne

Vous venez à Théâtre + Cinéma pour un spectacle ou une séance cinéma avec un groupe ?

Profitez de cette sortie pour prolonger votre journée au Musée Narbo Via !

Narbo Via et la Scène nationale Grand Narbonne se sont associés pour vous proposer un parcours culturel.

Pour venir, 3 étapes :

- Réservez votre spectacle/séance cinéma à Théâtre + Cinéma. Au moment de la réservation, indiquez votre souhait de venir également au Musée ce même jour.
- Contactez le Musée pour envisager votre venue le jour du spectacle (visite au choix dans le catalogue d'offre pédagogique – diffuser prochainement) et réservez votre créneau horaire.
- Si votre bus est pris en charge par Théâtre + Cinéma, indiquez les horaires de transports à adapter à la journée.

Spectacle Théâtre + Cinéma	Suggestions de visite ou atelier au Musée	Dates	Public
Les petites géométries	PS-CE2 : Visite-atelier exposition temporaire sur les ports antiques de Narbonne « Compte de marchand » : pour découvrir des objets archéologiques et les origines de l'écriture. Cette visite sera suivie d'un atelier d'écriture sur argile.	12, 14, 15 novembre	GS/CP
L'agence de voyage imaginaire	Lycée : Visite-débat « Poil et pouvoir » : Les élèves sont invités à se questionner sur les témoins de nos origines animales : les poils, qui au fil de l'histoire, représentent bien plus que les questions d'esthétiques ou de cosmétique que nous connaissons aujourd'hui. En atelier, un débat mouvant incite à un échange sur ces thématiques qui questionnent encore notre société. CP-3e : Visite guidée exposition temporaire sur les ports antiques de Narbonne « Au fil du temps et des paysages » : traite de l'évolution du paysage grâce à des maquettes interactives. CM1-3e : Atelier « Carnet de fouille » : à partir d'un carnet de fouille archéologique exposé au cœur de l'exposition temporaire, retracez le parcours d'une épave et de ses marchandises pour saisir l'intensité des échanges commerciaux en Méditerranée à l'époque romaine.	14 novembre	4 ^e , 3 ^e , lycée

Je suis trop vert	CP-3e : Visite guidée exposition temporaire sur les ports antiques de Narbonne « Au fil du temps et des paysages » : traite de l'évolution du paysage grâce à des maquettes interactives.	19, 20, 21 novembre	CE2-CM2/6 ^e
In limbo	Lycée : Visite-débat « Poil et pouvoir » : Les élèves sont invités à se questionner sur les témoins de nos origines animales : les poils, qui au fil de l'histoire, représentent bien plus que les questions d'esthétiques ou de cosmétique que nous connaissons aujourd'hui. En atelier, un débat mouvant incite à un échange sur ces thématiques qui questionnent encore notre société. CM1-3e : Atelier « Carnet de fouille » : à partir d'un carnet de fouille archéologique exposé au cœur de l'exposition temporaire, retracez le parcours d'une épave et de ses marchandises pour saisir l'intensité des échanges commerciaux en Méditerranée à l'époque romaine.	5 décembre	5e-3e/lycée
Bob et moi	Lycée : Visite-débat « Poil et pouvoir » : Les élèves sont invités à se questionner sur les témoins de nos origines animales : les poils, qui au fil de l'histoire, représentent bien plus que les questions d'esthétiques ou de cosmétique que nous connaissons aujourd'hui. En atelier, un débat mouvant incite à un échange sur ces thématiques qui questionnent encore notre société.	27 janvier	lycée
Mon amour	PS-GS : Les animaux qui voulaient changer de couleurs : Accompagné d'un héros de la petite enfance, les jeunes visiteurs vont à la rencontre d'animaux du Musée. Une visite ludique suivie d'un atelier de création sur le thème des animaux, spécialement dédiée aux tout-petits.	14, 17, 20, 21, 24, 25 mars	GS/CP
La louve	CP-CE2 : visite contée « Voyage à Narbo Martius, ville romaine » : Parcours dans la ville aux côtés d'une jeune esclave qui découvre Narbo Martius, ses monuments, ses habitants et ses métiers, en rapportant des souvenirs et des sensations.	24 mars	CM2-6 ^e /5 ^e

	CP-CM1 : Visite contée exposition sur les ports antiques de Narbonne « L’Odyssée de Delphie » : découverte de l’évolution du paysage et de l’organisation portuaire de Narbonne à l’époque romaine, accompagnée de Delphie le petit dauphin qui remonte le temps.		
Dominique toute seule	Visite libre gratuite du parcours permanent ou de l’exposition temporaire sur les ports antiques de Narbonne.	7, 8, 10, 11 avril	CE2/CM2
Céleste ma planète	CP-3e : Visite guidée scolaire parcours découverte exposition temporaire sur les ports antiques de Narbonne « Au fil du temps et des paysages » : traite de l’évolution du paysage grâce à des maquettes interactives. CM1, CM2, 6e : visite « Narbonne antique au fil des temps et des peuples » met en perspective la naissance et l’évolution de la ville antique abordant le peuplement du territoire et ses liens commerciaux. 5e, 4e, 3e : visite « Le Grand Tour de Narbo Martius », sur les traces des découvreurs du patrimoine antique, depuis l’amoureux des arts François 1er jusqu’aux archéologues contemporains, en passant par les antiquaires du XVIIIe siècle.	13, 15, 16, 19, 20, 21 mai	CM2-5 ^e

Interventions en milieu scolaire du Patio des Arts



Les professeurs d’arts plastiques du Patio des Arts proposent des interventions en milieu scolaire sur le territoire du Grand Narbonne, permettant aux élèves de s’initier et de découvrir une pratique artistique. Les professeurs des écoles s’engagent, sur la base des projets proposés par les intervenants du Patio des Arts, à une co-construction globale du projet autour d’un travail transversal (liens avec le français, les arts plastiques, les langues, la découverte du monde...). Les écoles inscrites aux interventions du Patio des Arts sur une thématique pourront, si elles le souhaitent, participer à un projet partenarial avec le musée Narbo Via.

Informations et inscriptions aux parcours culturels :

Patio des Arts : a.castell@legrandnarbonne.com

Théâtre + Cinéma : rp@theatrecinema-narbonne.com

Narbo Via : Olivia Nebout, enseignante missionnée : olivia.nebout@narbovia.fr

Laurie Martres, médiatrice - chargée des projets éducatifs et jeune public : laurie.martres@narbovia.fr