



Arnaud_Spani©NarboVia



ACADÉMIE
DE MONTPELLIER

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Narbo Via, est un établissement culturel ouvert à tous et à tout âge. L'accueil des jeunes publics dans le cadre scolaire ou de l'accueil des tout-petits est une de nos priorités. Ainsi, ce dossier de ressources propose des imagiers thématiques afin que le responsable de groupe puisse préparer une sortie en autonomie au musée. Il est conçu en complément du dossier pédagogique intitulé «Ressource documentaire - dossier pédagogique ».

En plus de leur thématique, les imagiers proposent de découvrir une variété d'objets du passé antique narbonnais et une diversité de matière. Ce dossier constitue une banque d'images pour l'enseignant ou le responsable de groupe, diverses utilisations sont possibles, nous vous en suggérons certaines.

L'ensemble des imagiers peut être utilisé comme un jeu de carte type « 7 familles » ou bien un memory (imprimer en double exemplaire). Pour découvrir les collections de façon active, les imagiers sont utilisables dans le musée comme guide d'une chasse aux objets antiques. Ainsi il est conseillé de sensibiliser les enfants aux visuels en amont de la visite par des activités ludiques. Par exemple, des associations image/objets (jouets, figurines, peluches, objets usuels....) peuvent parfaire la compréhension de l'objet archéologique du musée.

Pour faciliter la découverte, les objets sont localisés dans le musée grâce au plan qui accompagne chaque imagier. Chaque objet est documenté par son cartel.

Les imagiers :

Les animaux ... p.3

Les décors ... p.9

Les métiers ... p.15

Les matériaux ... p.21

Les végétaux ... p.27

La vie quotidienne ... p.33



CHEVAL



TAUREAU



AIGLE



OURS

NARBO —
— VIA

IMAGIER
LES ANIMAUX

NARBO —
— VIA

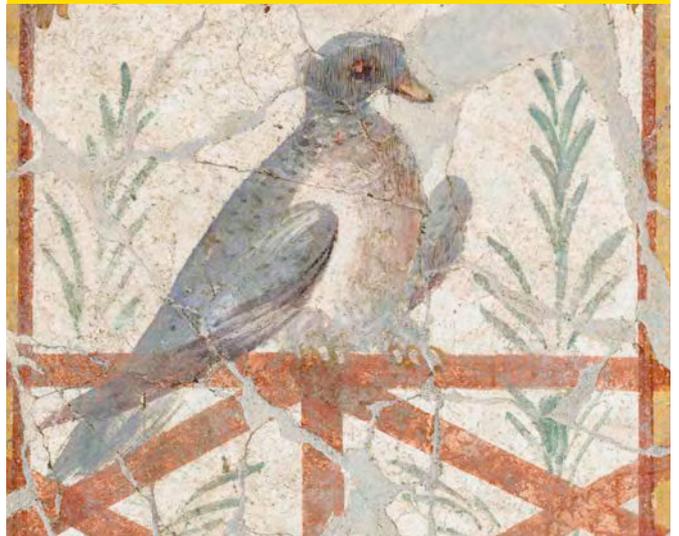
NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA



ECUREUIL



PIGEON



GRIFFON (AIGLE-LION)

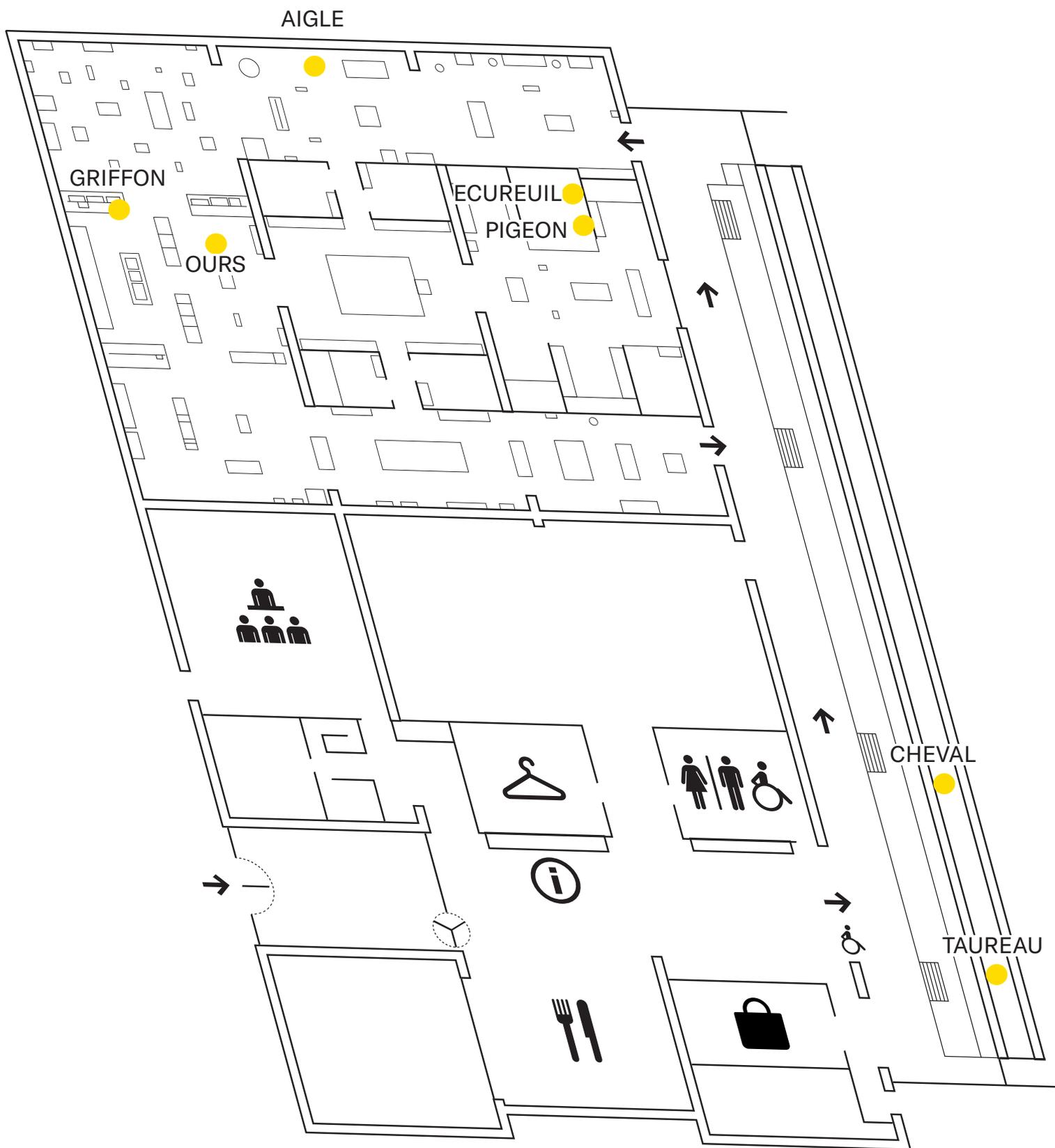
NARBO —
—— VIA

IMAGIER
LES ANIMAUX

NARBO —
—— VIA

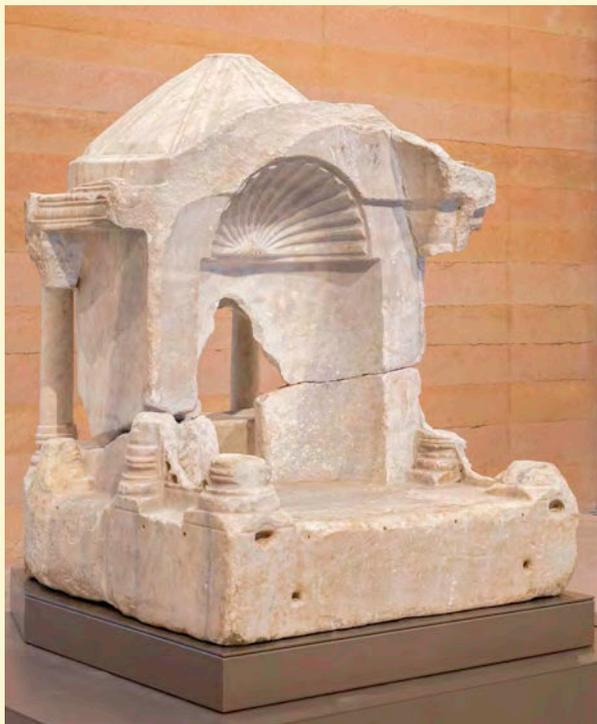
NARBO —
—— VIA

NARBO —
—— VIA



LISTE D'OEUVRES

TAUREAU	Bloc à décor de tête de taureau et guirlande Calcaire I ^e - II ^e siècle Narbonne, remployé dans le rempart de la ville du XVI ^e siècle Dépôt de la ville de Narbonne
CHEVAL	Bloc représentant une course de char Calcaire I ^e - II ^e siècle Narbonne, remployé dans le rempart de la ville du XVI ^e siècle Dépôt de la ville de Narbonne
AIGLE	Statue d'aigle Marbre Fin du I ^{er} siècle av. J.-C. - début du I ^{er} s. ap. J.-C. Découvert dans la fouille du Capitole
OURS	Fragment de tablette au spectacle d'ours portant une inscription lacunaire Marbre I ^e - II ^e siècle Dépôt de la ville de Narbonne
GRIFFON (AIGLE-LION)	Sarcophage aux Amours vendangeurs Marbre II ^e siècle ap. J.-C. Narbonne, Les Amarats en 1821 Dépôt de la ville de Narbonne
PIGEON	Fragment de tablette au spectacle d'ours portant une inscription lacunaire Marbre I ^e - II ^e siècle Dépôt de la ville de Narbonne
ECUREUIL	Décor mural de la pièce D de la Maison à portiques Mortier peint sur panneaux, restauré Milieu du I ^{er} s. ap. J.-C. Dépôt de l'Etat



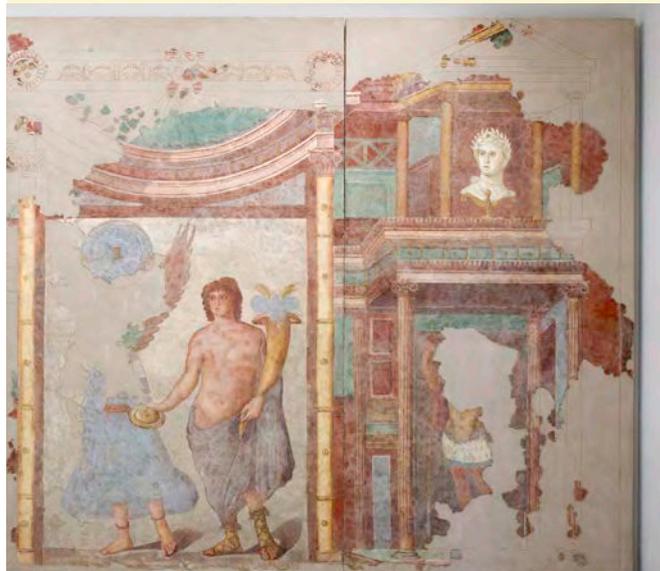
ARCHITECTURE



MOSAÏQUE



STATUE



FRESQUE - PEINTURE

NARBO —
— VIA

IMAGIER
LES DÉCORS

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA



GUIRLANDE



ECRITURE



SCULPTURE

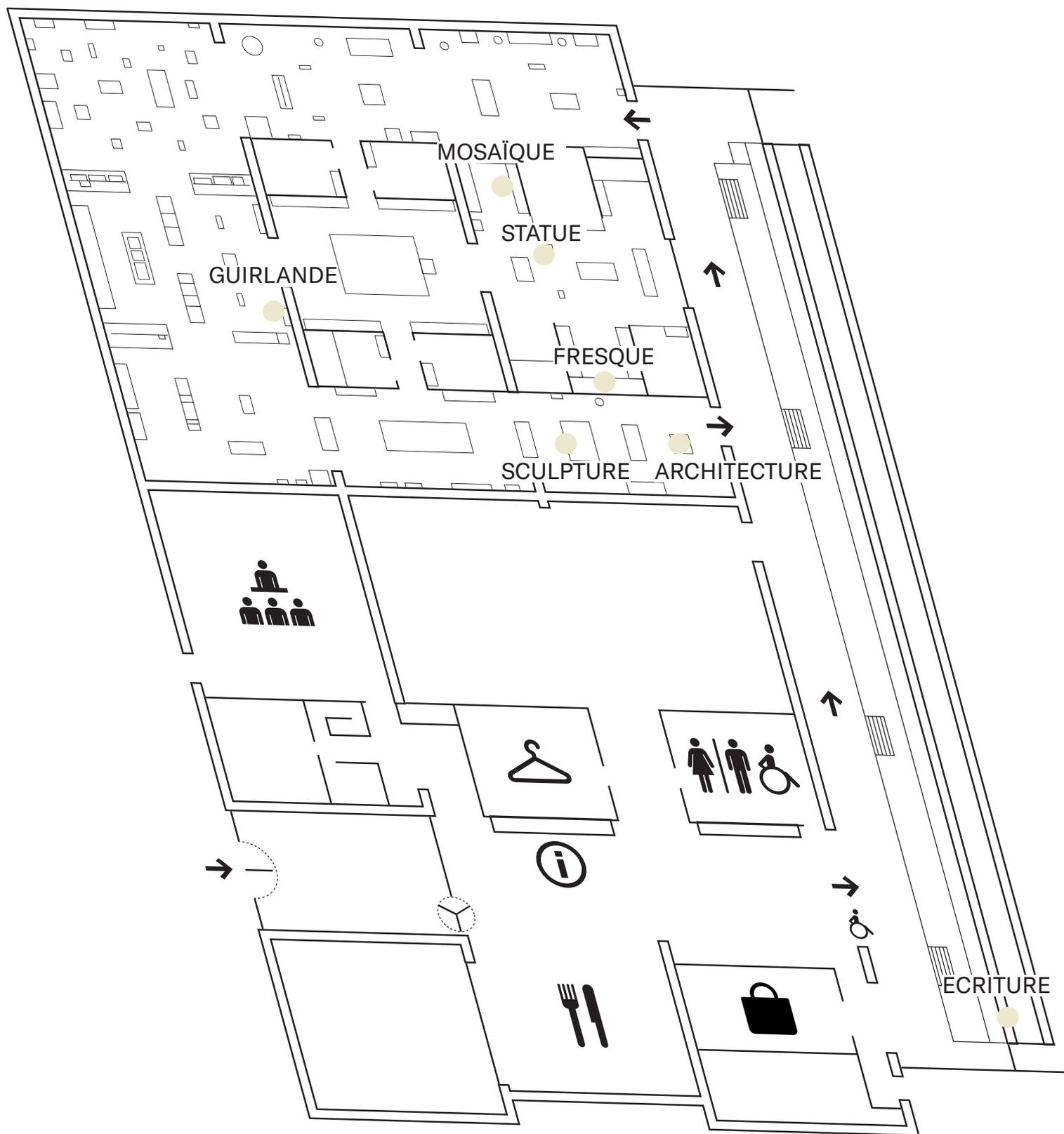
NARBO —
—— VIA

IMAGIER
LES DÉCORS

NARBO —
—— VIA

NARBO —
—— VIA

NARBO —
—— VIA

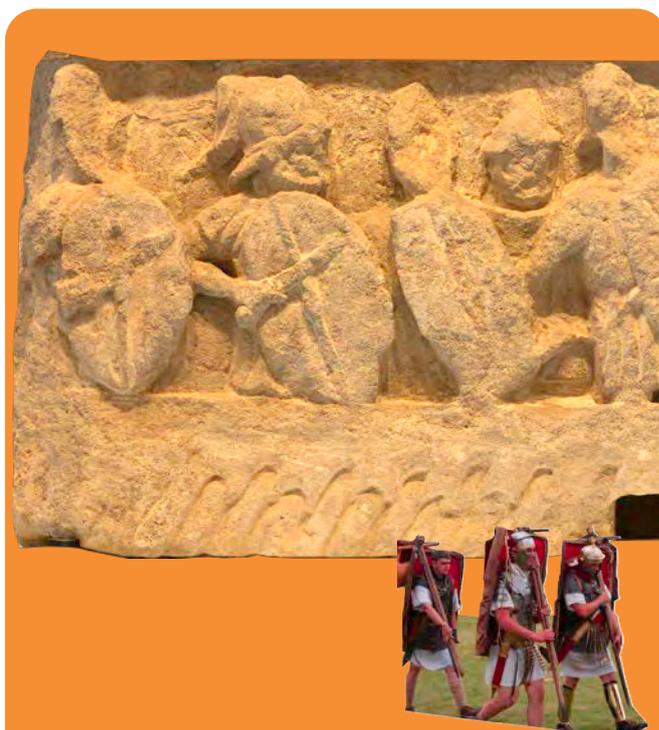


LISTE D'OEUVRES

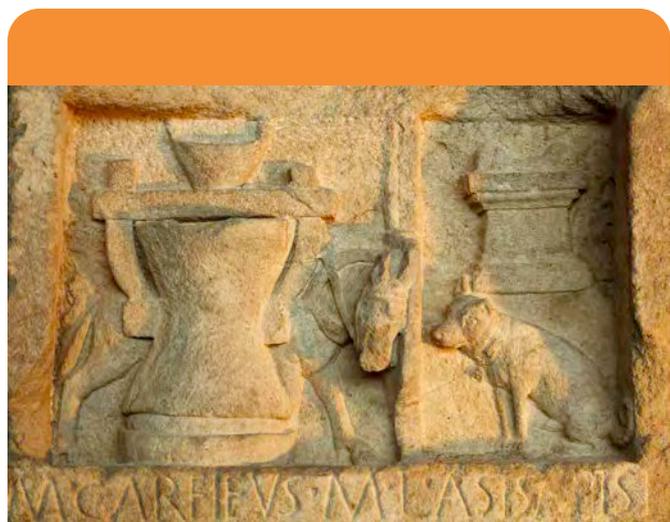
ÉCRITURE	<p>Peinture au Génie. Mortier peint sur panneaux restaurés Fin II^e - début III^e s. ap. J.-C. NARBONNE, Clos de la Lombarde, Maison à portiques, pièce K, fouilles programmées d'Yves Solier (CNRS-GRAN), 1975-1985. Dépôt de l'Etat</p>
GUIRLANDE	<p>Fragment de frise ornée d'un masque de théâtre et de guirlandes Calcaire I^e siècle ap. J.-C. Narbonne, remployé dans les remparts de la ville du XVI^e siècle Dépôt de la ville de Narbonne</p>
STATUE	<p>Statue d'Hercule jeune Marbre I^e s. ap. J.-C. NARBONNE, La Nautique (domaine de Montfort), fouilles anciennes, 1905. Dépôt de la Ville de Narbonne</p>
FRESQUE - PEINTURE	<p>Peinture au Génie. Mortier peint sur panneaux restaurés Fin II^e - début III^e s. ap. J.-C. NARBONNE, Clos de la Lombarde, Maison à portiques, pièce K, fouilles programmées d'Yves Solier (CNRS-GRAN), 1975-1985. Dépôt de l'Etat</p>
MOSAÏQUE	<p>L'Ivresse de Dionysos. Pierre, mortier, pâte de verre. II^e ou début du III^e s. ap. J.-C. Narbonne, rue Cassagnol, juillet 1873. Dépôt de la Ville de Narbonne</p>
SCULPTURE	<p>Cuve du sarcophage dit « de l'orante » Marbre IV^e siècle Narbonne, Boulevard de 1848 Dépôt de la Ville de Narbonne</p>
ARCHITECTURE	<p>Réplique miniature du Saint-Sépulcre de Jérusalem Marbre des Pyrénées V^e siècle Narbonne, découvert à l'occasion de la démolition de la Tour Mauresque (palais vicomtal) Dépôt de la Ville de Narbonne</p>



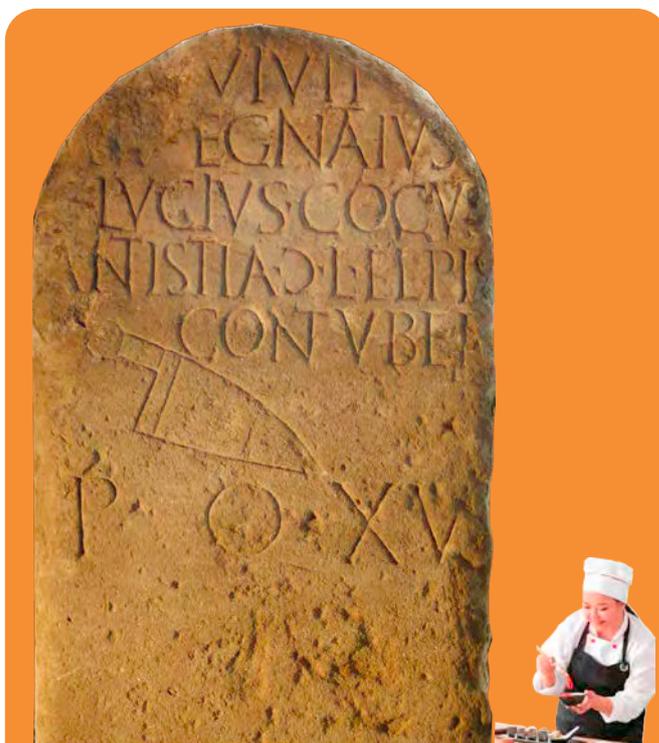
SERRURIER



LEGIONNAIRE



BOULANGER



CUISINIER

NARBO —
—— VIA

IMAGIER
LES MÉTIERS

NARBO —
—— VIA

NARBO —
—— VIA

NARBO —
—— VIA

NARBO —
—— VIA



GLADIATEUR



BERGER



MARIN

NARBO —
— VIA

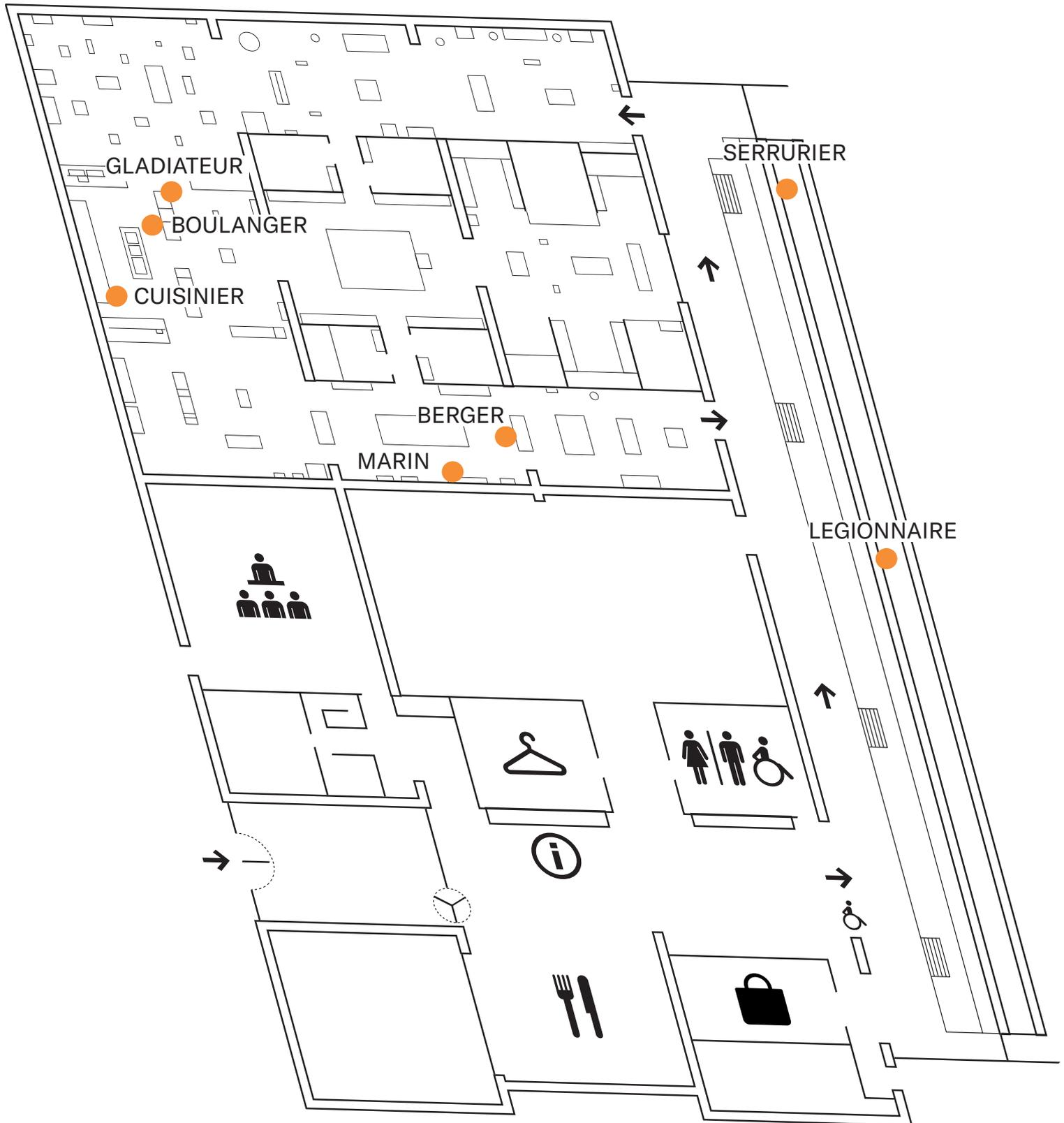
IMAGIER
LES MÉTIERS

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA



LISTE D'OEUVRES

LEGIONNAIRE	<p>Frise d'arme aux soldats casqués Calcaire I^e - II^e siècle Narbonne, remployé dans le rempart de la ville du XVI^e siècle Dépôt de la ville de Narbonne</p>
SERRURIER	<p>Stèle funéraire du serrurier : Titus Catus Acutus affranchi de Teucer Calcaire I^e siècle ap. J.-C. Narbonne, remployé dans le rempart de la ville du XVI^e siècle Dépôt de la ville de Narbonne</p>
GLADIATEUR	<p>Bas-relief représentant un combat de gladiateur Calcaire I^{er} siècle ap. J.-C. Narbonne, remployé dans le rempart de la ville du XVI^e siècle Dépôt de la ville de Narbonne</p>
BOULANGER	<p>Stèle funéraire du boulanger Marcus Careieus Asisa Calcaire I^{ère} moitié du I^{er} siècle ap. J.-C. Narbonne, remployé dans le rempart de la ville du XVI^e siècle Dépôt de la ville de Narbonne</p>
CUISINIER	<p>Stèle du cuisinier Manius Egnatius Lucius et de sa femme Antistia Elpis Calcaire Début I^{er} siècle ap. J.-C. Narbonne, remployée dans le rempart de la ville du XVI^e siècle Dépôt de la ville de Narbonne</p>
MARIN	<p>Bas-relief représentant un navire en cours de chargement Calcaire Haut-Empire Réemployé dans le rempart de la ville du XVI^e siècle, Narbonne Dépôt de la Ville de Narbonne</p>
BERGER	<p>Sarcophage dit du « Bon pasteur ». Atelier narbonnais Marbre V^e siècle Narbonne, Avenue de l'Hérault Dépôt de la Ville de Narbonne</p>



CALCAIRE



MARBRE



BRONZE



TERRE CUITE

NARBO —
— VIA

IMAGIER
LES MATÉRIAUX

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA



ENDUIT PEINT



VERRE



LAINE



BOIS

NARBO —
— VIA

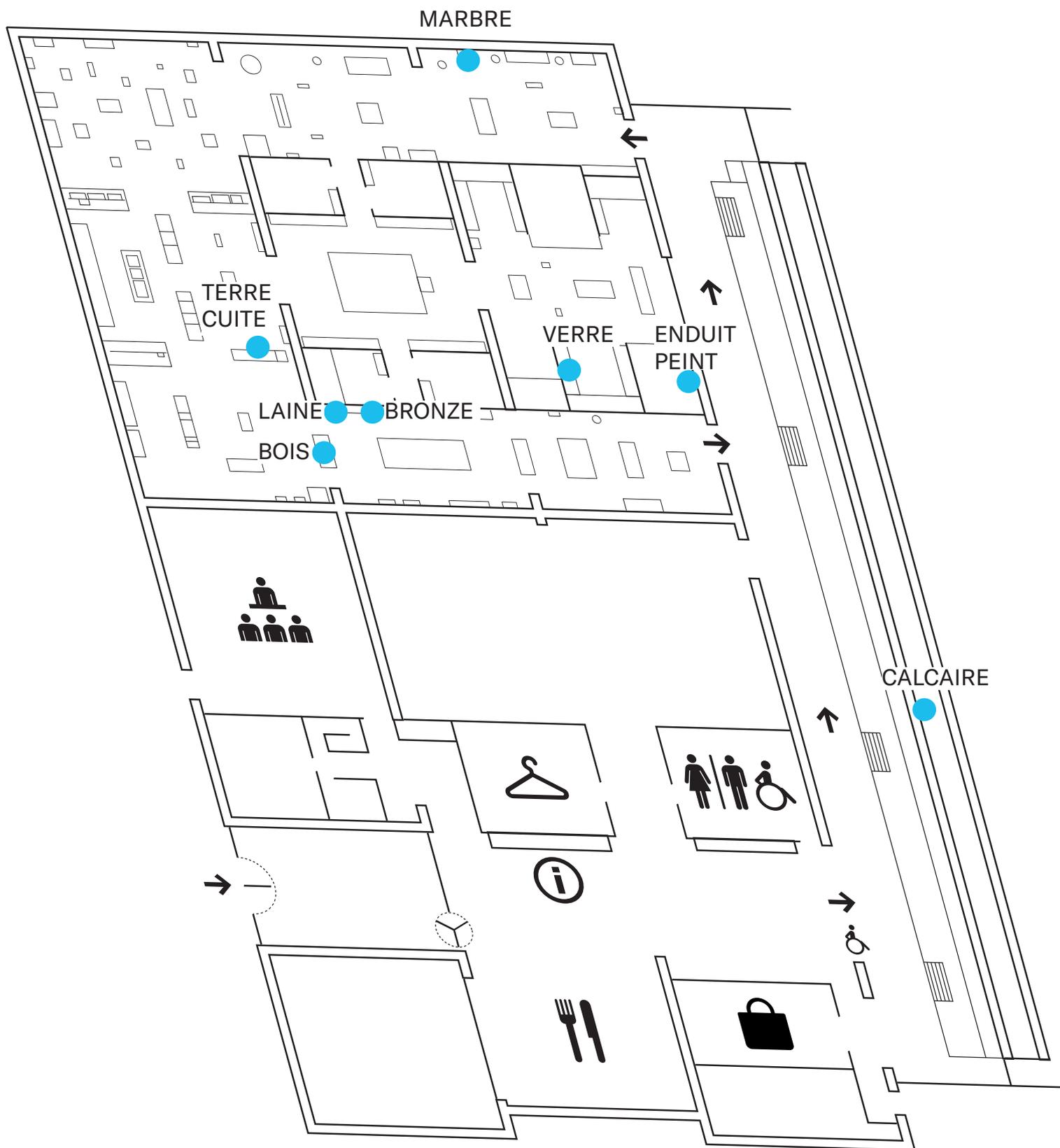
IMAGIER
LES MATÉRIAUX

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

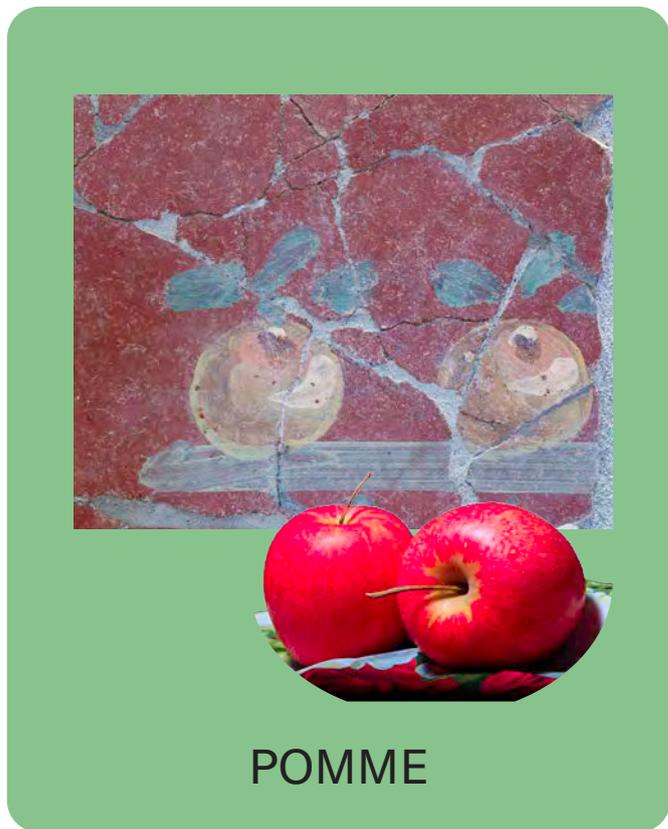
NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA



LISTE D'OEUVRES

CALCAIRE	Bas-relief représentant une femme couronnée Calcaire Haut-Empire Réemployé dans le rempart de la ville du XVI ^e siècle, Narbonne Dépôt de la Ville de Narbonne
MARBRE	Fragment de corniche Marbre fin I ^e s. av. J.-C.-tout début I ^e s. ap. J.-C Quai Victor Hugo Dépôt de la Ville de Narbonne
TERRE CUITE	Casque Bronze et plomb II ^e - I ^e siècle av. J.-C. Fouille subaquatique de l'épave du Grand Bassin B en 1970, Gruissan Dépôt du DRASSM
VERRE	Flacon ou bouteille Verre bleu-vert III ^e s. ap. J.-C. Provenance inconnue, don de Madame Gillabert Dépôt de la Ville de Narbonne
ENDUIT PEINT	Mortier peint sur panneaux Fin II ^e - début III ^e s. ap. J.-C. NARBONNE, Clos de la Lombarde, Maison III, pièce A, fouilles programmées de Maryse et Raymond Sabrié (GRAN), 1985-2004. Dépôt de l'Etat
BOIS	Ancre marine inscrite L P P Bois et plomb I ^e siècle ap. J.-C. Fouille subaquatique de la Nautique en 1990, Narbonne Dépôt du DRASSM
LAINES	Bonnet de marin Laine Antique Fouille subaquatique de la Nautique en 1990, Narbonne Dépôt du DRASSM
BRONZE	Fragment de corniche Marbre fin I ^e s. av. J.-C.-tout début I ^e s. ap. J.-C Quai Victor Hugo Dépôt de la Ville de Narbonne



NARBO —
— VIA

IMAGIER
LES VÉGÉTAUX

NARBO —
— VIA

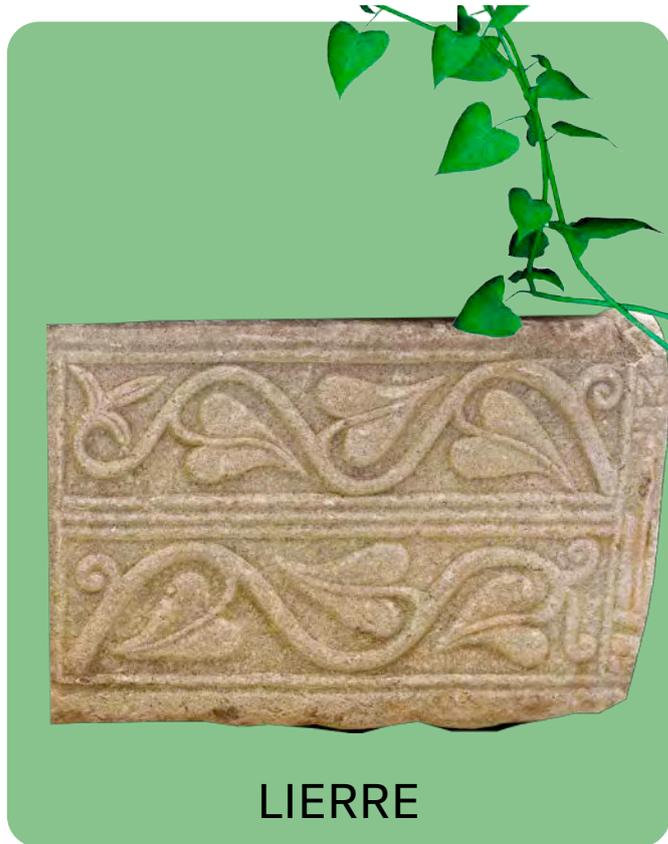
NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA



LAURIER



LIERRE



ACANTHE

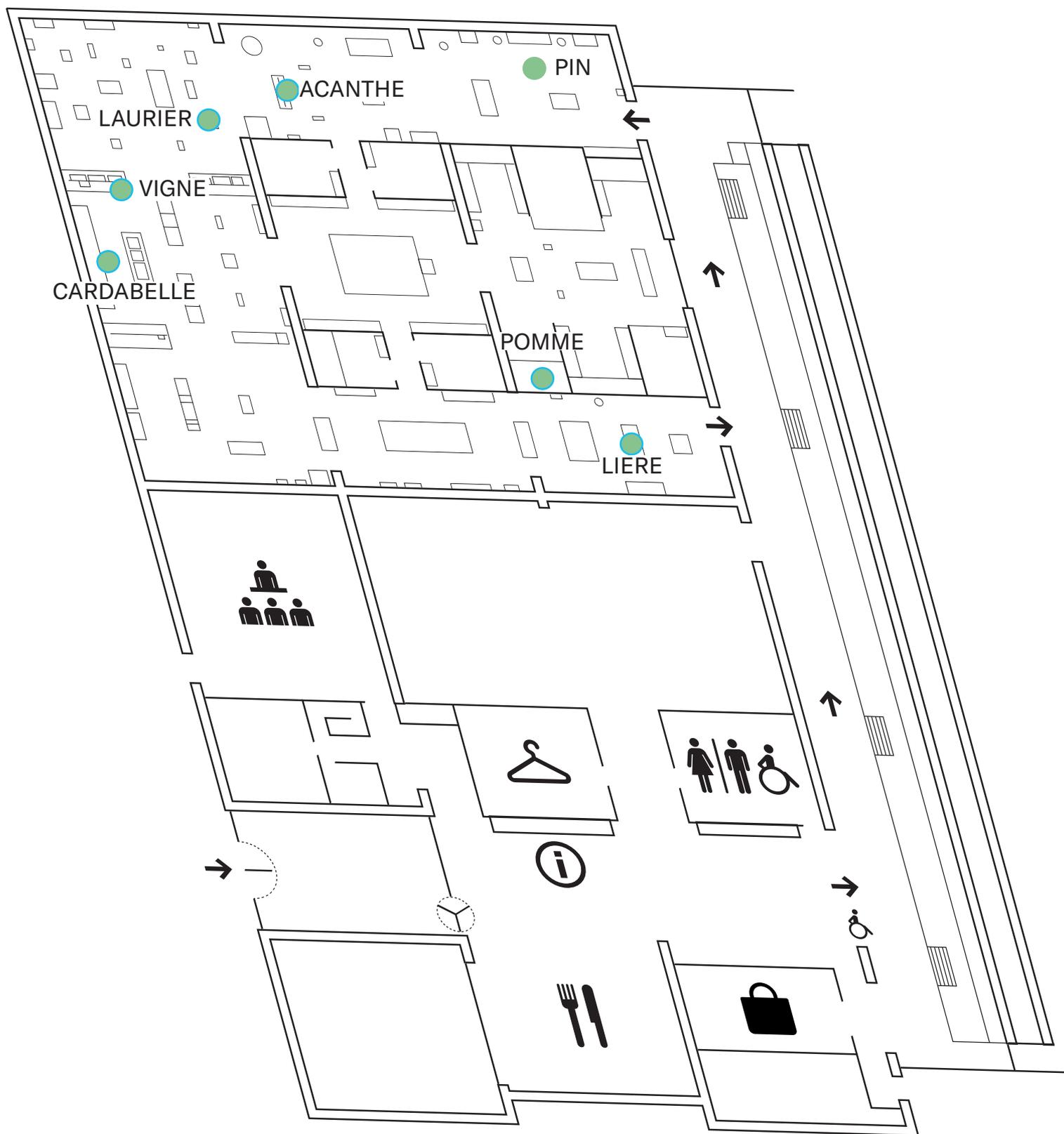
NARBO —
— VIA

IMAGIER
LES VÉGÉTAUX

NARBO —
— VIA

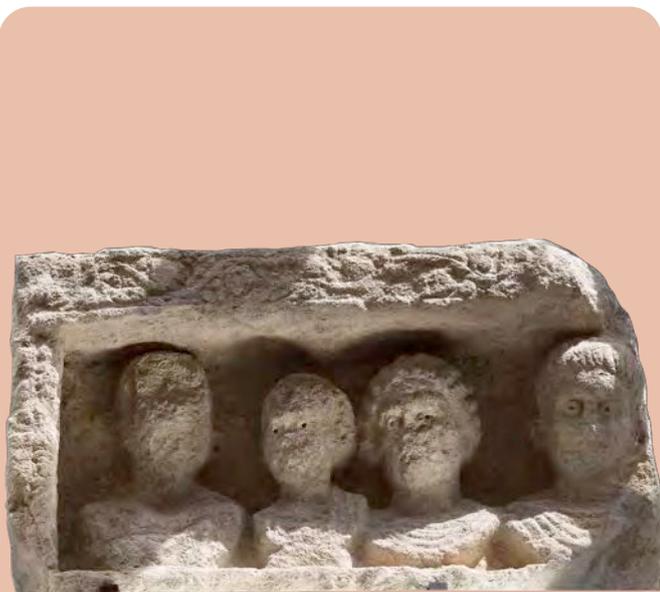
NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA



LISTE D'OEUVRES

POMME DE PIN	Fragment de frise de guirlande et bucrane Marbre Fin du I ^e siècle av. J.-C. Retiré de la façade d'une maison en face de l'Hôtel de Ville, vers 1880 Dépôt de la ville de Narbonne
ACANTHE	Fragments de chapiteaux corinthiens d'applique, décor intérieur du temple du forum Marbre Fin du I ^e siècle av. J.-C. Découverts dans la fouille du sanctuaire des Moulinasses Dépôt de la Ville de Narbonne
LAURIER	Autel à la Paix Auguste Marbre Epoque augustéenne (après 9 av. J.-C.) Narbonne, découvert à l'ancien palais de la Vicomté en 1639 Dépôt de la ville de Narbonne
VIGNE	Sarcophage aux Amours vendangeurs Marbre II ^e siècle ap. J.-C. Narbonne, Les Amarats en 1821 Dépôt de la ville de Narbonne
CARDABELLE	Stèle à rosace portant une prescription testamentaire Calcaire I ^e siècle ap. J.-C. Narbonne, remployée dans le rempart de la ville du XVI ^e siècle Dépôt de la ville de Narbonne
POMMES	Mortier peint sur panneaux restaurés Fin II ^e s. ap. J.-C. NARBONNE, Clos de la Lombarde, Maison III, pièce C, fouilles programmées de Maryse et Raymond Sabrié (GRAN), 1985-2004. Dépôt de l'Etat
LIERRE	Sarcophage de type aquitain Marbre V ^e siècle Narbonne, Hôpital Dépôt de la Ville de Narbonne



FAMILLE



MAISON



PIÈCE



BOL



NARBO —
— VIA

IMAGIER
LA VIE QUOTIDIENNE

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA



NARBO —
— VIA

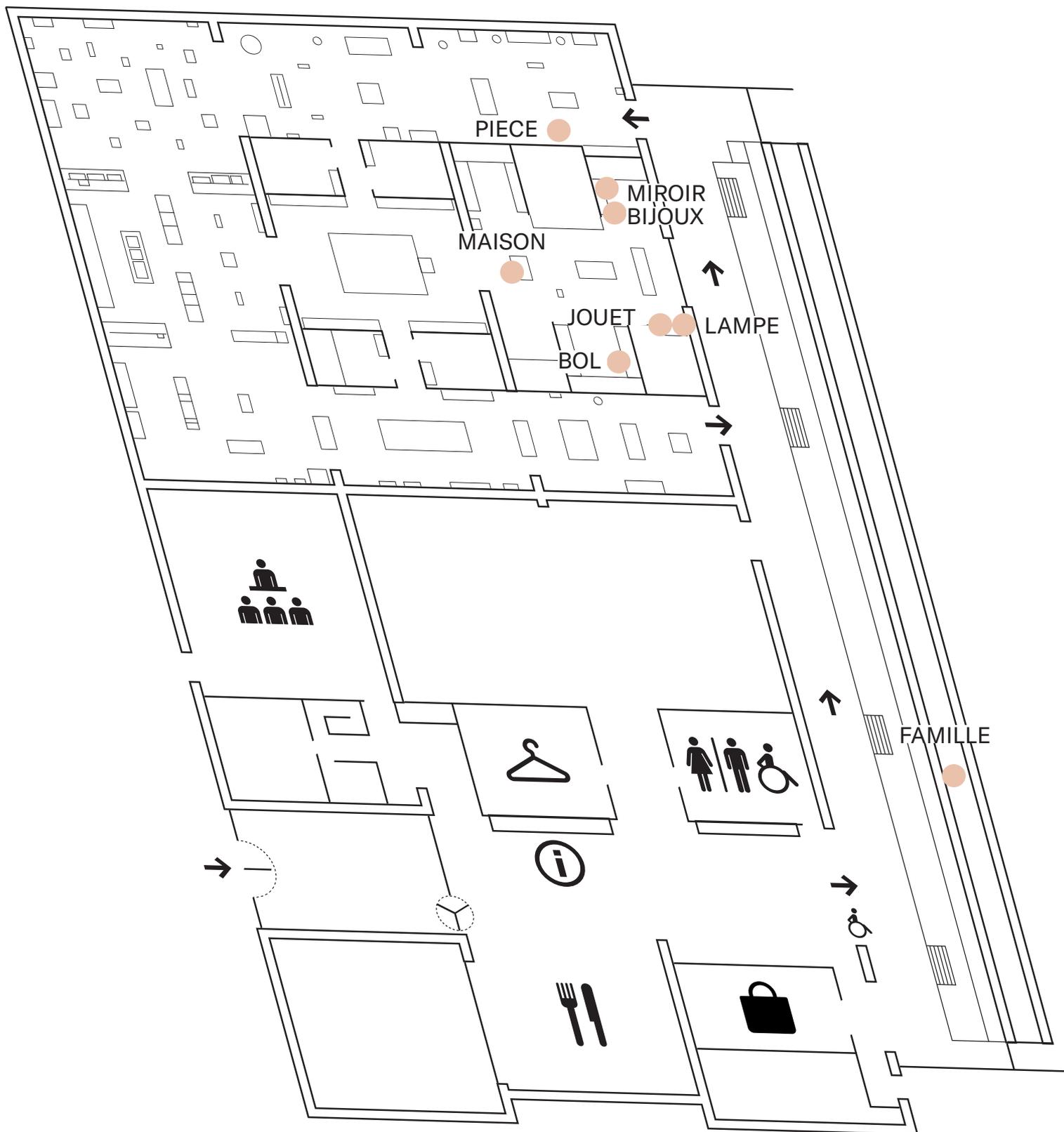
IMAGIER
LA VIE QUOTIDIENNE

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA

NARBO —
— VIA



LISTE D'OEUVRES

FAMILLE	Bloc sculpté de portraits en bas-relief. Bustes d'une femme, d'une jeune fille et de deux enfants. Calcaire Fin 1er s. ap. J.-C. Réemployé dans le rempart de la ville du XVI ^e siècle, Narbonne Dépôt de la Ville de Narbonne
PIÈCE	Lot de quatre as d' « Octave à la proue » Bronze 40 av. J.-C. Narbonne, fouilles de l'Horreum Dépôt de l'État
MAISON	Maquette de la maison à portiques, du Clos de la Lombarde début du II ^e s. et au début du III ^e s. ap. J.-C.
BOL	Coupe à boire à deux anses, paroi fine Céramique I ^{er} s. ap. J.-C. NARBONNE, Avenue de Marcorignan, terrain Vallière, découverte fortuite, 1880. Dépôt de la Ville de Narbonne
MIROIR	Miroir fragmentaire Bronze, argent Dernier tiers I ^{er} s. av. – milieu III ^e s. ap. J.-C. Provenance inconnue, fonds ancien du Palais-Musée des Archevêques Dépôt de la Ville de Narbonne
BAGUE	Bague avec émeraude Or, émeraude Fin I ^{er} – fin II ^e s. ap. J.-C. NARBONNE, Le Castélou, fouille programmée de Corinne Sanchez (CNRS), 2012 Dépôt de l'Etat
LAMPE	Lampe à décor d'aurige (conducteur de char) I ^{er} s ap. J.-C. Céramique Provenance inconnue, fonds ancien du Palais-Musée des Archevêques Dépôt de la Ville de Narbonne
JOUET	Figurine de coq Céramique I ^{er} – II ^e s. ap. J.-C. NARBONNE, provenance exacte inconnue, fonds ancien du Palais-Musée des Archevêques Dépôt de la Ville de Narbonne