



ACADÉMIE  
DE MONTPELLIER

Liberté  
Égalité  
Fraternité

## PARCOURS DANS LE MUSÉE ET CORRECTION DU QUESTIONNAIRE ÉLÈVE

Voici le plan du musée : les pastilles numérotées indiquent les points d'intérêts dans le musée où vous pourrez faire découvrir les fragments ou les œuvres à vos élèves afin qu'ils puissent répondre aux questions.



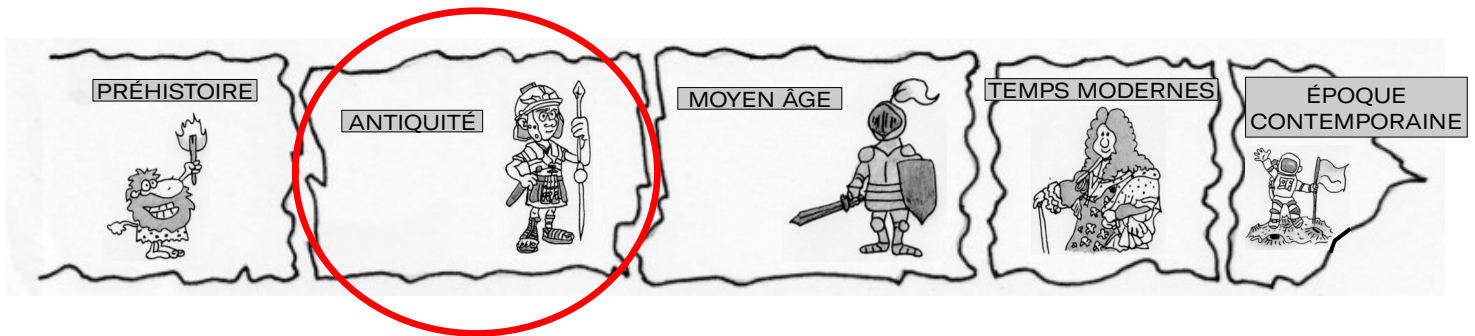
Gradins et Champ de Mars

La vigne

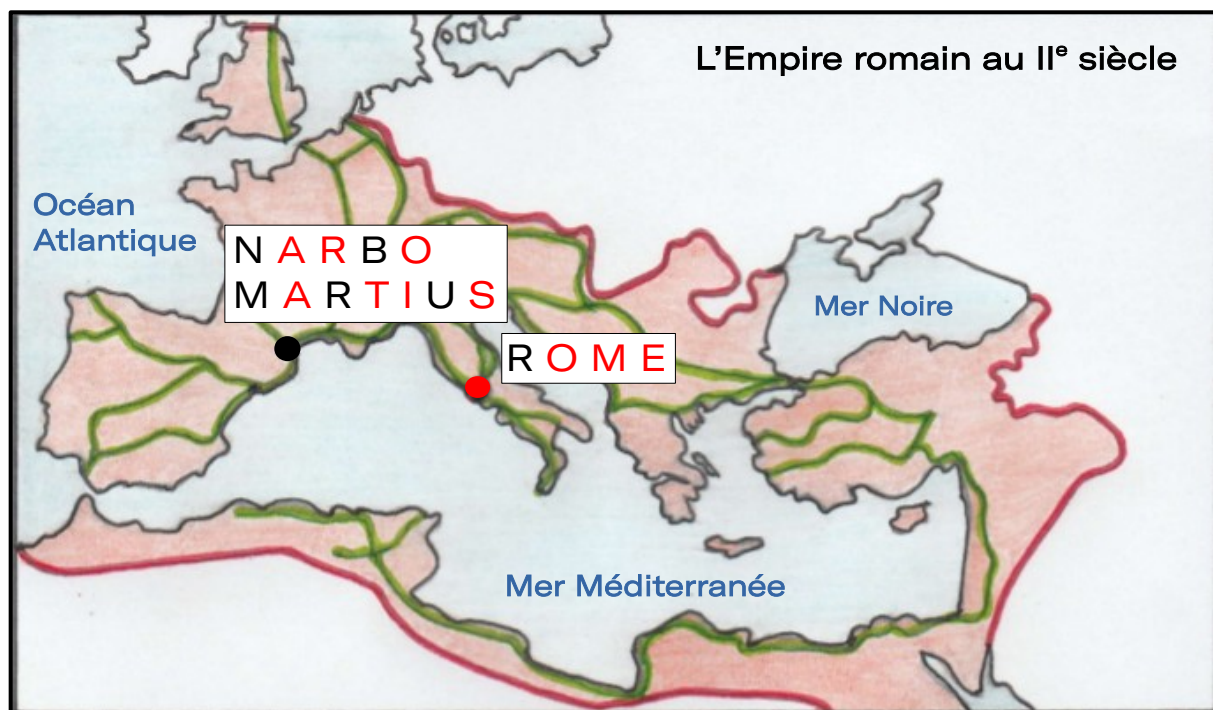
## LE HALL D'ENTRÉE

- 1 Installez-vous à proximité de la carte projetée au mur.

Entoure la période durant laquelle les Romains ont fondé *Narbo Martius* ?



Place sur la carte Rome et *Narbo Martius* :



— Limites de l'Empire romain      — Principales voies romaines

### LE MUR LAPIDAIRE

Ces 760 blocs de pierre proviennent des tombeaux des nécropoles (cimetières antiques) mais aussi d'autres monuments de la cité de *Narbo Martius*. Ils nous racontent des petits morceaux de la vie des habitants de la cité à l'époque romaine !

#### Retrouve les blocs mystère :

En partant du coin en bas à droite du mur, recherche les blocs qui correspondent aux cases blanches.

Dessine l'un de ces symboles selon le motif observé sur le bloc :



un motif végétal



des personnages



un taureau

NARBO du latin

|                                                                                     |                                                                                              |                                                                                     |       |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                              | NARBO                                                                               |       | NARBO                                                                                 |
|                                                                                     | NARBO                                                                                        |  |       |                                                                                       |
|                                                                                     |                                                                                              |  |       | NARBO                                                                                 |
|  | <br>NARBO |  | NARBO |  |

Attention : les blocs peuvent être changés de place sauf sur la ligne la plus basse.

Choisis un bloc de pierre qui te plaît, où tu veux dans le mur et dessine-le.

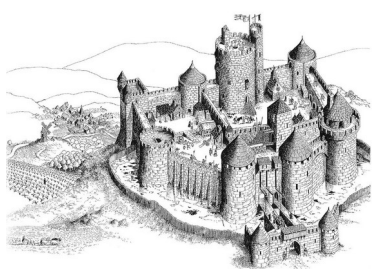


## LA PREMIÈRE COLONIE ROMAINE EN GAULE

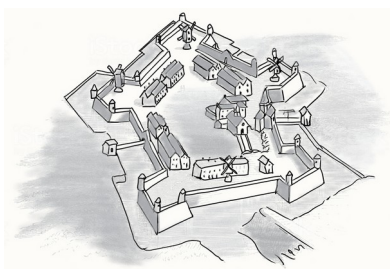
Avant l'arrivée des Romains, la région de Narbonne était habitée par le peuple des Elysiques, installé sur les hauteurs, dans une agglomération fortifiée.

Aide-toi du texte, à l'entrée à gauche de la salle, pour découvrir les origines de *Narbo Martius*.

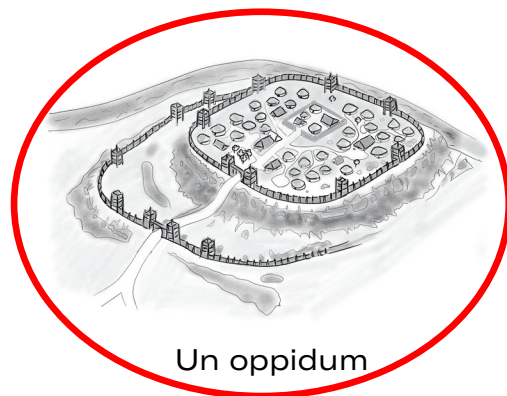
Entoure le dessin qui désigne ce type d'agglomération.



Un château fort



Une citadelle



Un oppidum

Entoure la bonne réponse :

*Narbo Martius* est la première ..... romaine hors de l'Italie :

Colonie

Province

Métropole

Destination

Qui a fait de *Narbo Martius* une capitale ?

Recherche cette pièce de monnaie dans la vitrine près de l'entrée à gauche.



Le personnage représenté est Octave.

En 27 av J.-C., il devint le premier empereur de Rome et prit le nom d'Auguste.

Que peux-tu lire sur la pièce ? **CAESA**

Cela fait référence à son père adoptif et le personnage romain le plus célèbre qui était **JULES CESAR**.





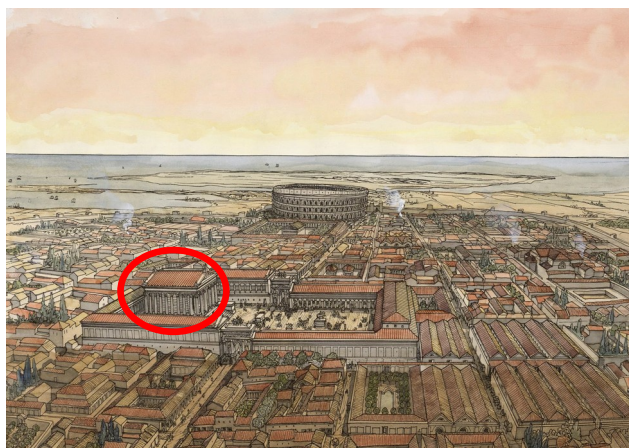
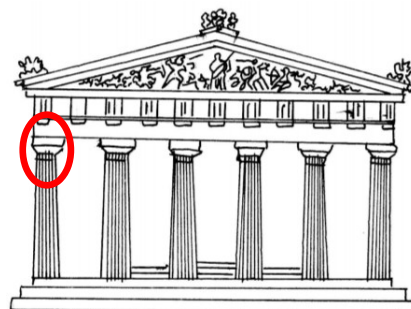
## LA VILLE ET SES MONUMENTS

On surnomme *Narbo Martius* « la petite Rome » car on y trouvait de gigantesques monuments.



Recherche le chapiteau et le morceau de colonne. Ils proviennent d'un temple.

Entoure sur le dessin du temple l'endroit où ces fragments pouvaient se situer.

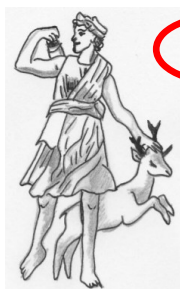


© Jean Claude Golvin

Retrouve le temple sur ce dessin de *Narbo Martius* et entoure-le.

Ce temple s'appelait le Capitole. Il était dédié à trois dieux : Junon, Minerve et un troisième. Pour le trouver aide-toi des indices suivants :

Entoure le troisième dieu en t'aidant de ces deux fragments.



Diane



Mars



Junon



Neptune



Jupiter



Minerve

## LA SOCIÉTÉ

Ces stèles sont dédiées à des défunts (morts) et se trouvaient sur leur tombeau. Tu peux remarquer que le métier qu'ils exerçaient était très important pour eux !

Quels sont les métiers représentés sur ces stèles funéraires ?

Pour le découvrir, entoure sur les stèles les éléments suivants puis écris sous chacune le métier de ces habitants de *Narbo Martius* :

- une meule pour faire la farine
- un couteau
- une pomme



Marchand de pommes



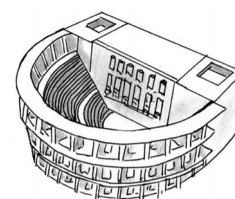
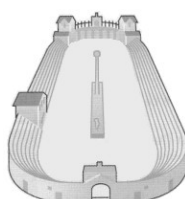
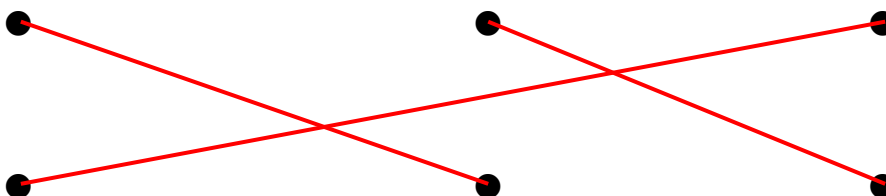
Cuisinier



Boulangier

Les loisirs des habitants de *Narbo Martius*

Recherche ces sculptures puis relie au bon monument le type de spectacle représenté sur chacune d'elles ?

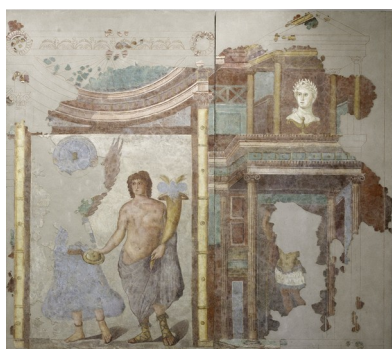




### LES DEMEURES ROMAINES

Poursuis ta visite et découvre ces superbes décors ce que l'on pouvait admirer dans des riches maisons romaines (*domus*) comme celles du quartier du Clos de la Lombarde situé à *Narbo Martius*.

Indique la localisation de chaque décor sur le plan à droite, en plaçant le bon chiffre.



La fresque au génie dans la salle à manger (*Triclinium*)

1



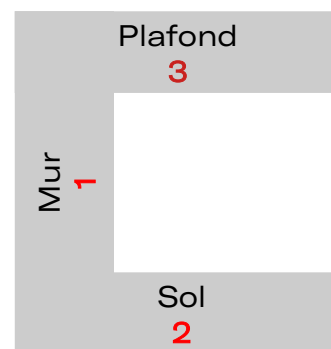
Mosaïque du salon (*Oecus*)

2

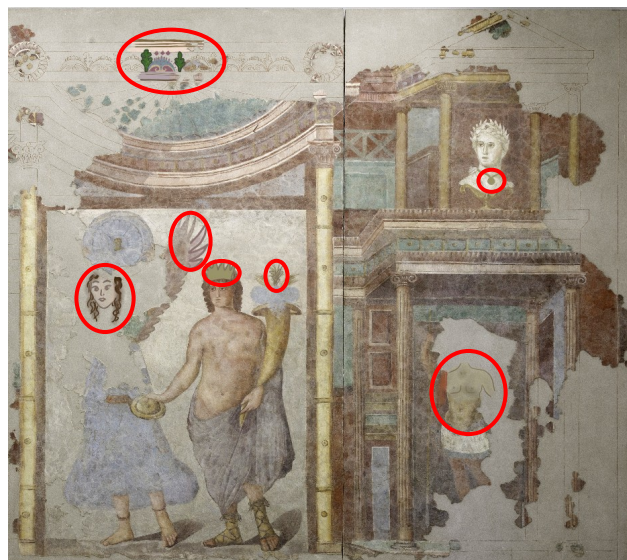


La peinture de la pièce de repos

3



A la découverte de la fresque au génie : 7 erreurs se sont glissées dans la peinture de droite. Entoure-les.



Que mangeaient les habitants de *Narbo Martius* ?

Relie le mot latin au bon dessin :

*pane*

*columbus*

*ostrea*

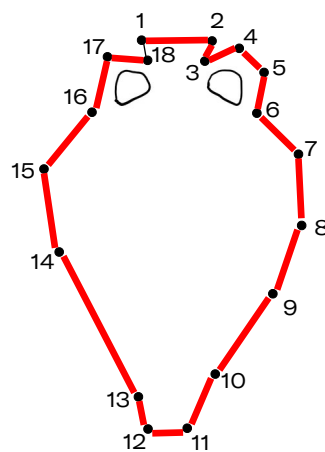
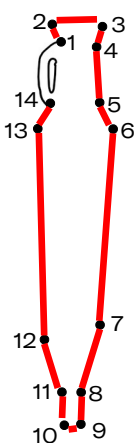
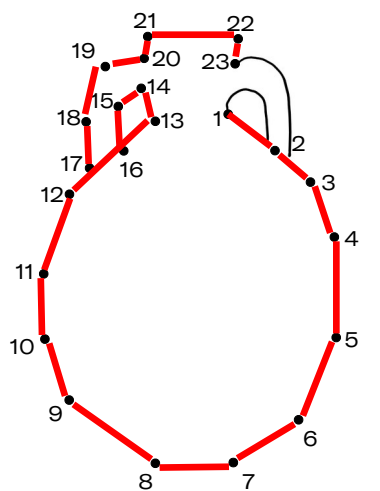
*pomum*



### UN GRAND PORT MARCHAND SUR LA MÉDITERRANÉE

*Narbo Martius* était aussi un grand port. Les marchandises arrivaient par navires des terres lointaines tout autour de la mer Méditerranée. Elles étaient transportées dans toutes sortes d'amphores.

Relie les points pour découvrir les amphores manquantes puis recherche-les dans le musée.



A ton avis que transportaient-elles ? Barre les intrus.

Vin

~~Farine~~

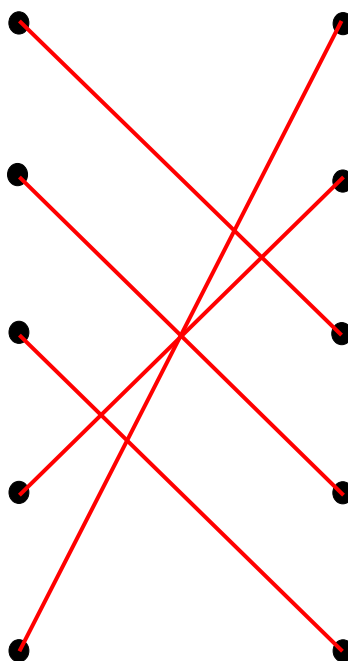
~~Sable~~

~~Blé~~

Huile

Garum  
(sauce de poisson)

A quels objets d'aujourd'hui peut-on les comparer ?





## NARBONNE PALÉOCHRÉTIENNE

Les habitants de *Narbo Martius* vont devenir des Chrétiens à la fin de l'Antiquité et abandonner les dieux de la mythologie.

Recherche le sarcophage du Bon pasteur.

Certains de ces motifs ont été gommés. Dessine-les.



Quels animaux sont représentés autour du pasteur ?

Des brebis

Quel personnage important de la religion chrétienne représente ce berger ?

Jésus

Un sarcophage comme celui-ci est représenté en tout petit sur le sarcophage de l'Orante.

Recherche-le et entoure-le.



1 D



3 C



2 B



4 A

Observe bien ce sarcophage et retrouve l'emplacement de chaque morceau.

Ces sarcophages étaient des cercueils destinés à recevoir le corps d'une personne après sa mort.