Nom et Prénom : .....

NARBO——VIA

VISITE ENQUETE – Corrigé
Cycle 2 : CP-CE1-CE2

Bienvenue à Amphoralis ! Je m'appelle Amphoralix, je suis né à l'époque gallo-romaine il y a 2000 ans. J'habite au village des potiers où nous avons construit une véritable usine de poteries. Suis-moi dans le musée et découvre les poteries fabriquées ici.

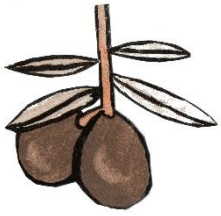
Que faut-il pour créer un atelier de potiers ? Observe les trois éléments indispensables et écris leur nom.

L'EAU

LA TERRE

LE BOIS

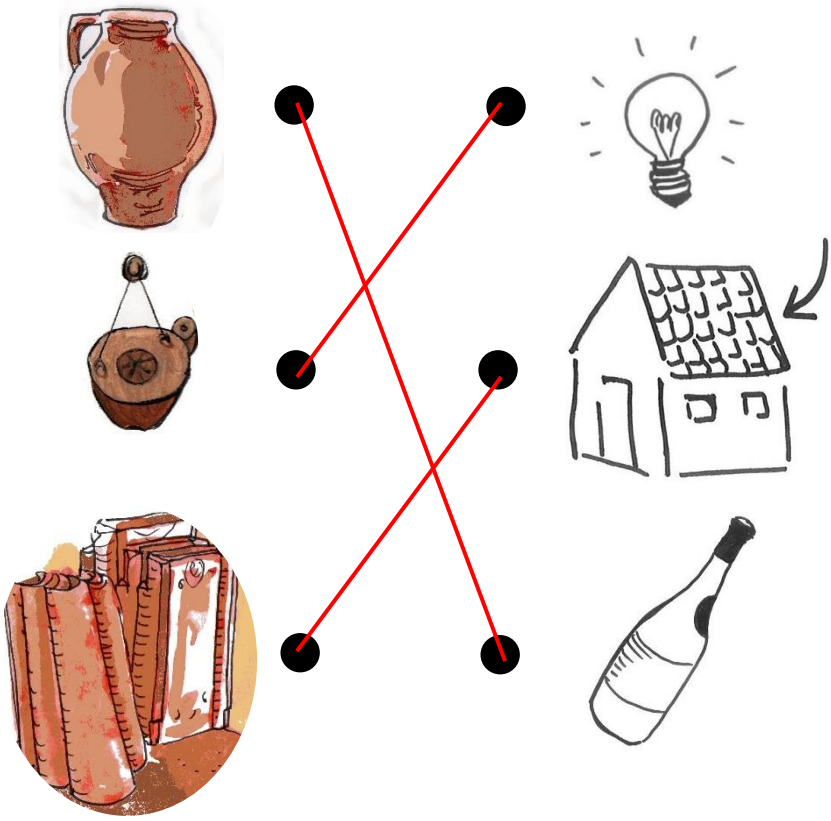
Observe les amphores dans le musée. Qu'est-ce qu'on y transportait ? De l'huile, du vin ou de la sauce de poisson ? Entoure la bonne réponse.



LA FABRICATION

Que fabriquaient les potiers ?
Barre l'intrus.

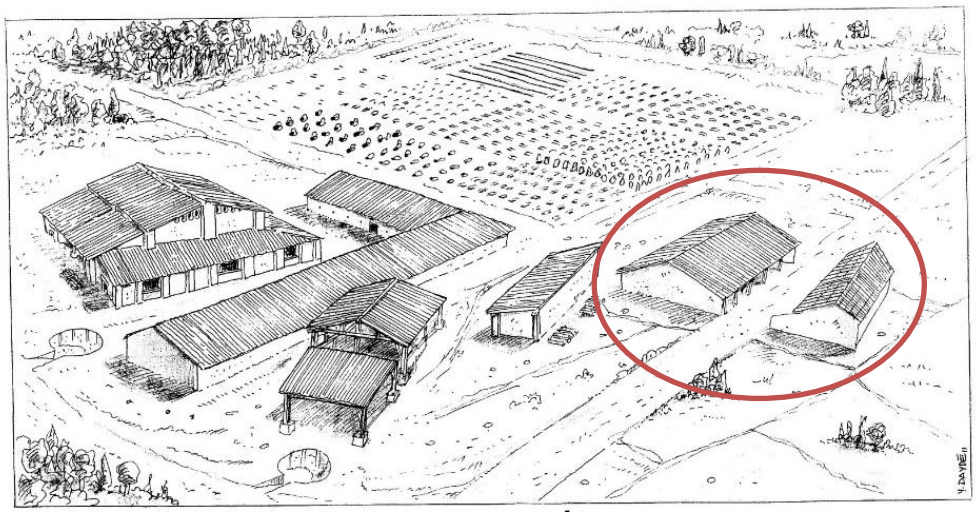
A quoi ça sert ? Relie les objets fabriqués par les potiers aux usages que tu connais aujourd'hui.



LA MAQUETTE DU VILLAGE ET LE SITE ARCHEOLOGIQUE

Observe dans les vitrines les signatures des potiers sur les tuiles. Ces marques permettaient de reconnaître leur production. Invente ta signature et dessine la.

Observe la maquette de mon village. Les maisons n'ont pas de toitures en tuiles mais un toit de chaume fait avec des végétaux comme le roseau par exemple. Entoure les maisons.

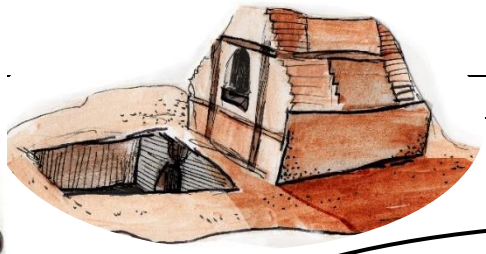


PASSERELLE EST

Avec un adulte, rends-toi sur la « passerelle est » du musée et observe le site archéologique. Repère les traces des fours. Combien en comptes-tu ? Coche la bonne réponse.

☐ 1 ☒ 3 ☐ 6

Quelle est la forme de ces fours ? Barre l'intrus.

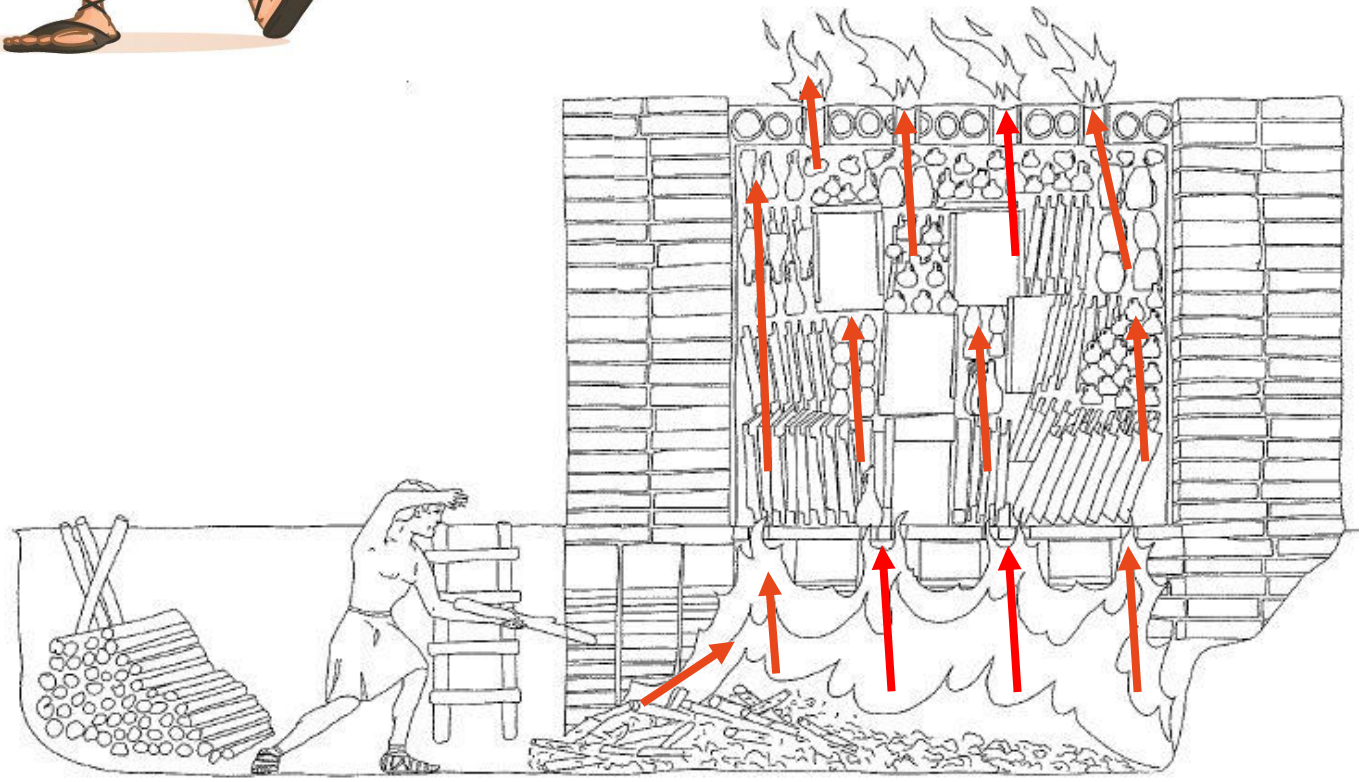


LA CUISSON

Après avoir fabriqué la poterie, il faut la cuire à très haute température pour pouvoir l'utiliser. Avec quoi les potiers chauffaient-ils les fours ? Coche la bonne réponse.

☐ L'électricité ☒ le feu de bois ☐ l'énergie solaire

Sur le schéma ci-dessous, indique par des flèches le parcours du feu dans le four.



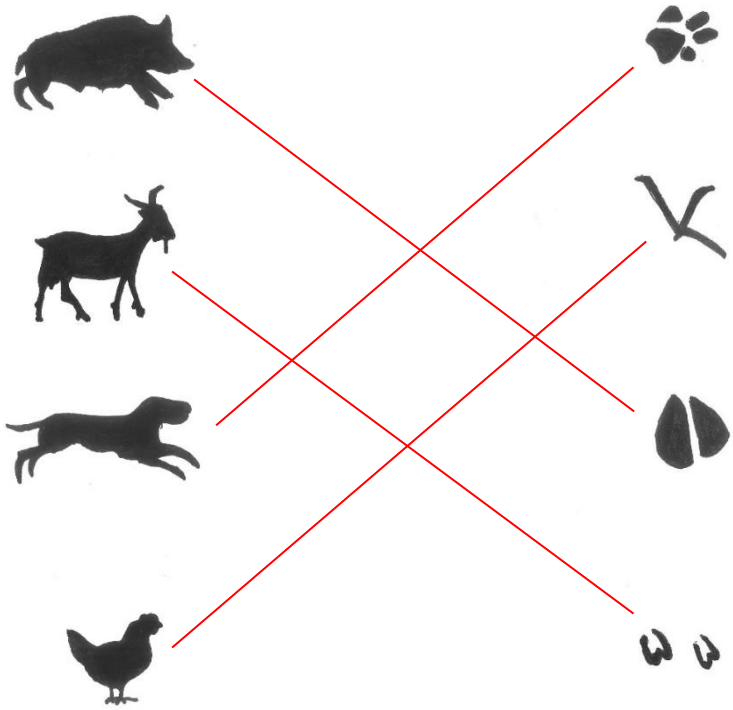
LE QUOTIDIEN

Tous les objets qui sont ici ont été retrouvés dans ma maison. Cherche dans les vitrines et dessine :

Mon dé à jouer

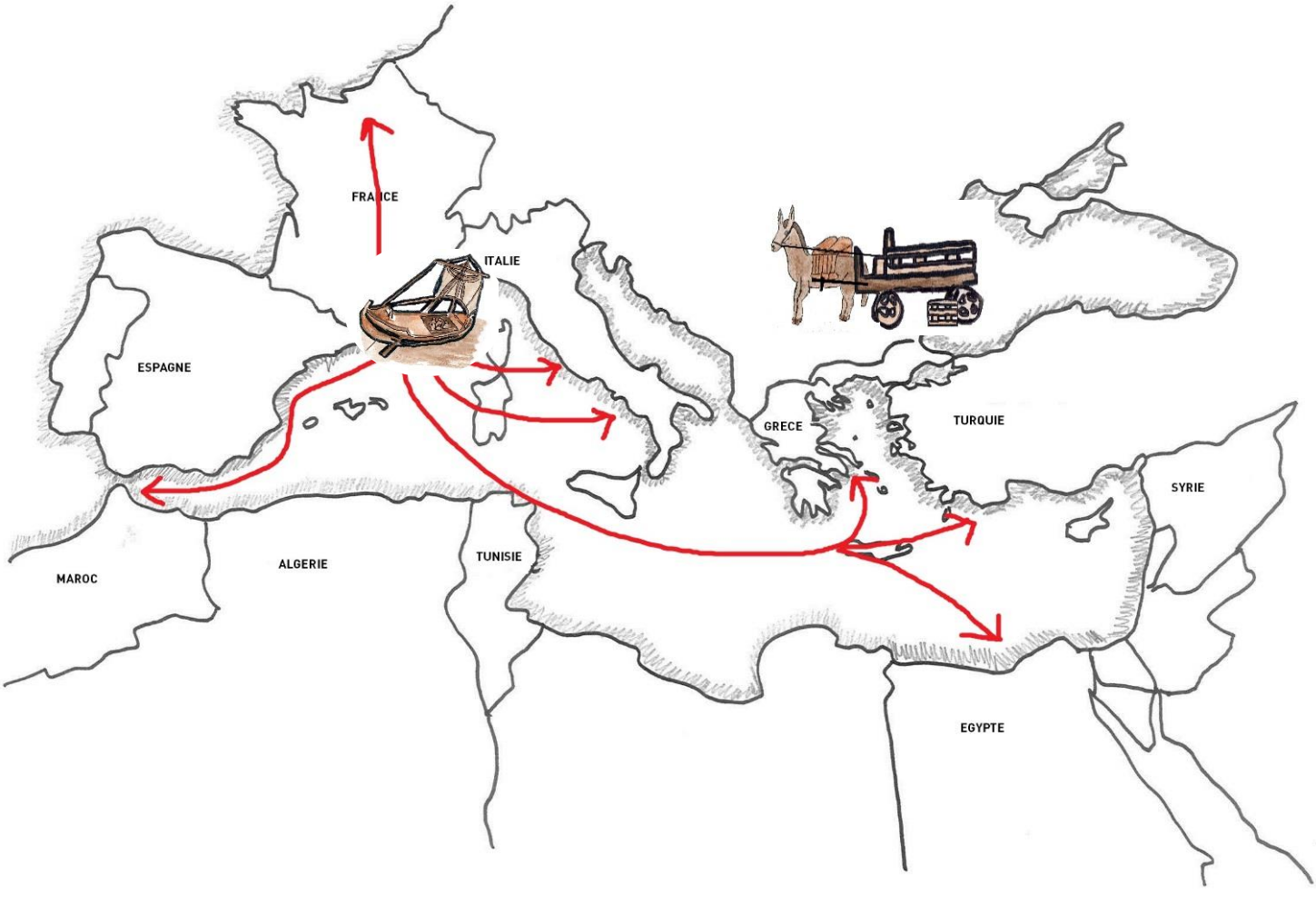
Mon portrait

Regarde ! Des animaux sont passés sur les tuiles en train de sécher et ont laissé leurs empreintes ! Relis chaque empreinte à un animal qui vivait dans mon village



ECHANGE ET COMMERCE

Les amphores pleines de vin ont été vendues très loin !
Retrouve le voyage des amphores en dessinant des flèches sur la carte.

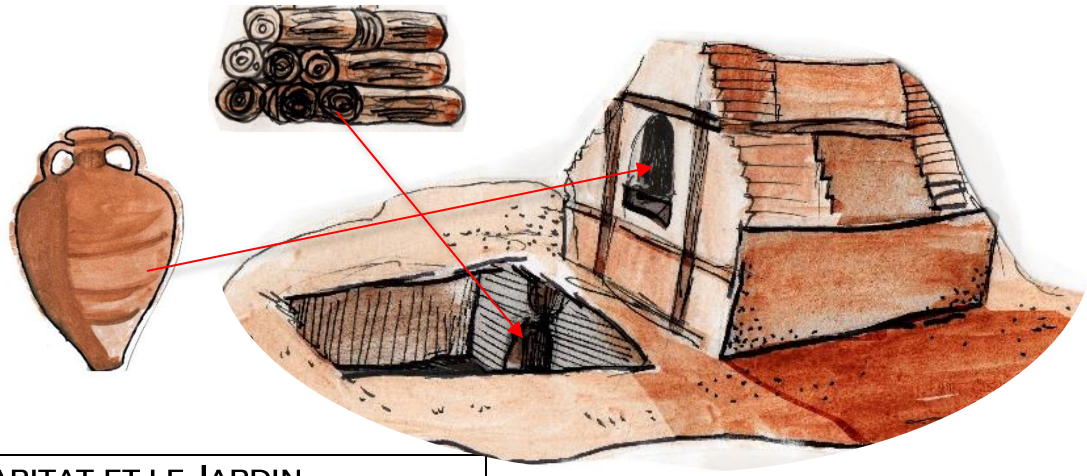


PARC DU MUSEE

Rends-toi ensuite dans le parc du musée et dirige toi vers le village des potiers

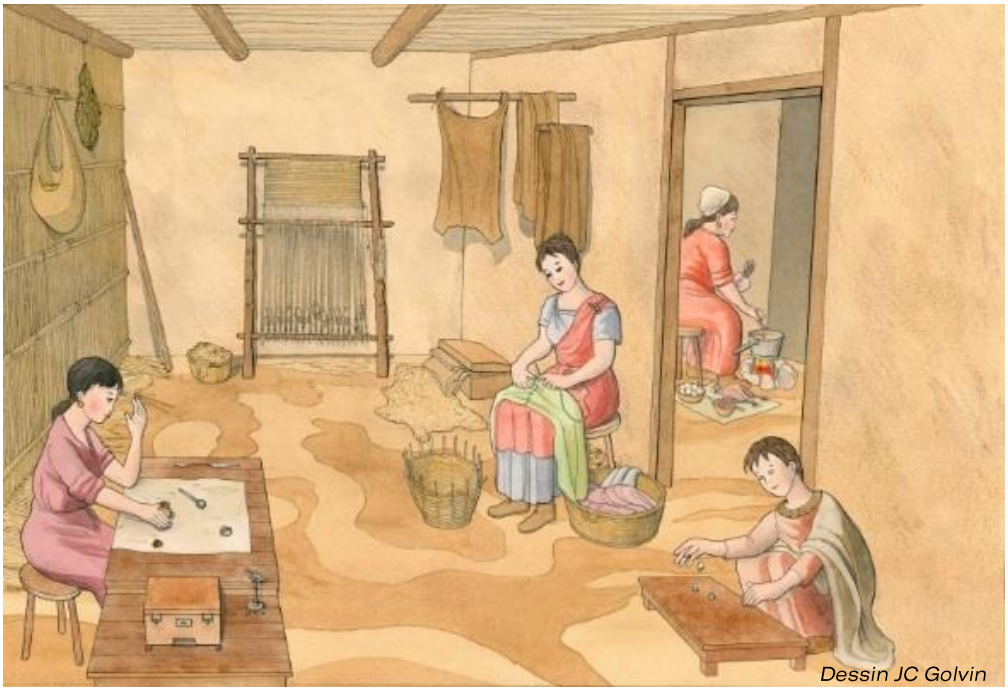
LE GRAND FOUR

Par où le potier charge-t-il les poteries dans le four ? Et le bois ? Relie l'amphore et le bois à la bonne ouverture du four.



L'HABITAT ET LE JARDIN

Que pouvaient faire les potiers quand ils ne travaillaient pas ? Observe la scène dans l'habitat et coche les bonnes réponses.



Pour terminer ta visite, rends toi dans le jardin où les potiers cultivaient de quoi se nourrir ou encore se soigner. Observe les plantes sans les cueillir !

- ☒ Cuisiner
- ☐ Jouer à l'ordinateur
- ☒ Coudre, tisser
- ☒ Jouer aux dés
- ☐ Lire des livres

POUR PROLONGER SA VISITE…

LE QUIZZ ! VRAI OU FAUX ? Barre la mauvaise réponse

- Les habitants de la Gaule, à l'époque des potiers, s'appellent les gallo-romains. VRAI / ~~FAUX~~
- Les amphores fabriquées par les potiers transportent de l'huile. VRAI / ~~FAUX~~
- La terre utilisée par les potiers se nomme l'argile. VRAI / ~~FAUX~~
- Les lampes à huile étaient utilisées pour l'éclairage. VRAI /~~FAUX~~
- Les potiers habitaient à Narbo Martius (Narbonne). ~~VRAI~~ / FAUX
- Les potiers fabriquaient des tuiles, des briques et de la vaisselle. VRAI / ~~FAUX~~
- Des mosaïques ont été retrouvées dans les maisons des potiers. VRAI / ~~FAUX~~
- Les cuissons dans les fours étaient réalisées avec du bois. VRAI / ~~FAUX~~
- Les amphores étaient jetées une fois le vin consommé. VRAI / ~~FAUX~~
- La grande ville proche de l'atelier des potiers s'appelle Narbo Martius (Narbonne). VRAI / ~~FAUX~~
- Les amphores étaient vendues seulement à Narbo Martius (Narbonne). VRAI / ~~FAUX~~

Mets-toi dans la peau d'une amphore gauloise 4 et raconte son voyage, depuis sa fabrication jusqu'à sa consommation.